REVSTZENAL

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

RODRIGO

Abril Jovem

2091

R$ 2,10

Boas Festas!

020911
0104-3404
4 340005

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVSTZENAL

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

Abril Jovem

2091

R$ 2,10

Boas Festas!

020917

ISSN 0104-3404

9 770104 340005

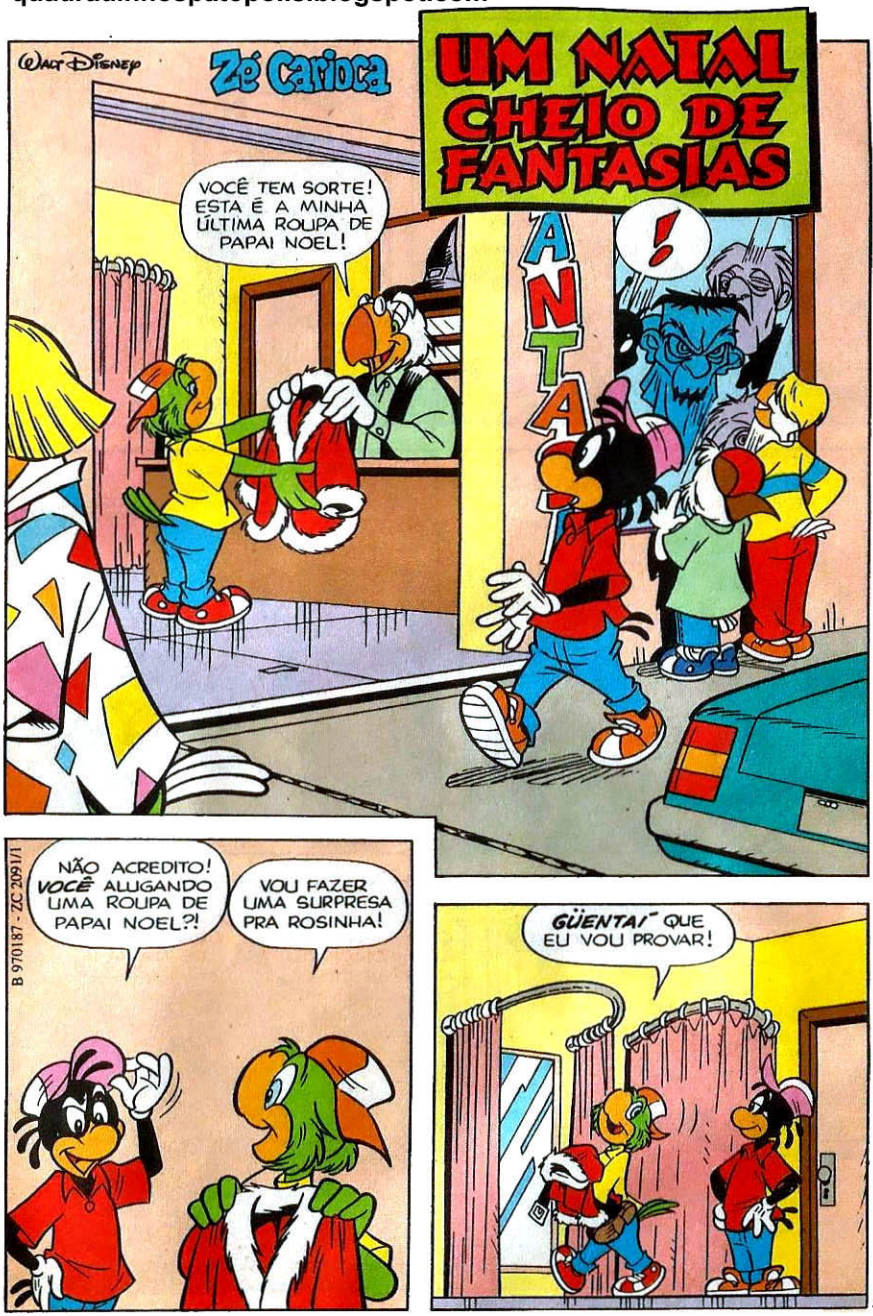
A Celeste conquistou crianças e adultos sem ter braços nem pernas. Dê uma chance para o deficiente. A reação da maioria das pessoas quando vê um deficiente é quase sempre a mesma: pena, seguida de desconforto e certo constrangimento. Não deveria ser assim. Uma pessoa que usa óculos é deficiente visual e nem por isso sofre o preconceito. Mas você pode ajudar a mudar essa história sem pôr a mão no bolso. É que nós não estamos pedindo dinheiro, apenas que você olhe para o portador de deficiência com mais carinho e naturalidade. Precisamos de emprego, de rampas de acesso, de próteses e, o mais importante, precisamos de apoio. E quando falamos de apoio, muletas não bastam. Foi por isso que em 92 nasceu a ABPST - Associação Brasileira dos Portadores da Síndrome de Talidomida. Uma Associação que tem o objetivo de defender os direitos de todos os deficientes. Em alguns anos, já conseguimos que muitos vivam com o mínimo de dignidade. Mas estamos apenas no começo, e para seguir em frente precisamos da sua ajuda. Convenhamos: se você não vê problema em deixar suas crianças na companhia do bichinho rosa aí do lado, não vai ter dificuldade com a gente.

ABPST - Associação Brasileira dos Portadores da Síndrome de Talidomida - (011) 5562-4922

Esta campanha tem o apoio deste veículo.
TV Cultura SP, Girotto e Fernandes,
Companhia das Latrinhas.

ALMAP BBDO

quadradinhospatopolis.blogspot.com



ENTÃO VOCÊ DESCOLOU UM CONVITE PRA CEIA NA MANSÃO ROCHA VAZ?
NÃO, MAS A VISITA DO PAPAI NOEL É UMA BOA DESCULPA, NÃO ACHA?
ESSA VOZ...
QUE TAL?
PERFEITO!
O PANACA TAMBÉM VAI ATACAR DE PAPAI NOEL, HEIN?
EU VOU LEVAR!
DEIXA EU COLOCAR NUMA SACOLA!
TENHO QUE MELAR O PLANO DO ZÉ!
FANTASIAS
HUM... JÁ SEI COMO!
FANTASIAS
DEPOIS... QUER DIZER QUE A ROSINHA NÃO CONVIDOU VOCÊ PRA CEIA?
ELA IA, MAS O SOGRÃO PEDIU A MINHA AUSÊNCIA COMO PRESENTE DE NATAL!
FANTASIAS

O ROCHA VAZ "ADORA" VOCÊ!
ELE NÃO VAI SABER QUE O PAPAI NOEL SOU EU, E O QUE OS OLHOS NÃO VÊEM...

À NOITE...
PUXA, MEU ESTÔMAGO ESTÁ DIZENDO QUE ESTÁ NA HORA DA CEIA!
ROONC!

VOU COLOCAR A ROUPA E...
FANTASIAS

O QUÊ?!

O DONO DA LOJA ME DEU A SACOLA ERRADA!
FANTASIAS

ESSA NÃO!
FERIAS COLETIVAS
REABRIREMOS APÓS O ANO-NOVO...

ENQUANTO ISSO, NA MANSÃO ROCHA VAZ...
TEM UM PAPAI NOEL NA PORTA, DIZENDO QUE A SENHORITA O CONVIDOU!
PAPAI NOEL? SÓ PODE SER O ZÉ!
DEIXE QUE EU MESMA VOU ATENDER!
SABIA QUE ELE DARIA UM JEITO DE PASSAR O NATAL COMIGO!
OH-OH-OH! FELIZ NATAL!
ZÉ... ZÉ GALO?!
SOU EU! NÃO PERDERIA A CHANCE DE PASSAR O NATAL COM VOCÊ, PRINCESA!
SEJA BEM-VINDO! FIQUE À VONTADE!
CHUAC!
EI, VAI ME DEIXAR SOZINHO?
JÁ DISSE QUE PODE FICAR À VONTADE, MAS ME DEIXE EM PAZ!
O ZÉ FICOU CHATEADO E NEM TENTOU VIR ATÉ AQUI! TENHO QUE ACHAR UM JEITO DE ENCONTRÁ-LO!

POUCO DEPOIS...
ESTE É O MARAJÁ DE RAPADUR!
O SR. ROCHA VAI O CONVIDOU PARA A CEIA!
ÓTIMO! PAPAI VAI FICAR TÃO ENTRETIDO COM OS VISITANTES QUE NEM VAI NOTAR MINHA FALTA!

ALBERTO, VOCÊ VIU A ROSINHA?
NÃO, MAS SE A VIR, AVISO QUE ESTÁ PROCURANDO POR ELA, SR. ZÉ GALO!
ZÉ GALO, DE PAPAI NOEL?!

DROGA! CONSEGUI TIRAR O ZÉ DA JOGADA E, AGORA, A ROSINHA DESAPARECE!
ZÉ! SERÁ QUE FOI ELE QUE TROCOU AS FANTASIAS?
HUM... TALVEZ... MAS, JÁ SEI O QUE FAZER!

NÃO ACREDITO! A PROFECIA ESTAVA CERTA!
ESTAVA?
?

ESTAVA ESCRITO NAS ESTRELAS... NUMA FESTA DE NATAL, LONGE DE MINHA TERRA NATAL...
?
?

...EU ENCONTRARIA UM HOMEM GORDO, VESTIDO DE VERMELHO, COM LONGAS BARBAS BRANCAS...
AH! É ELE! SEM DÚVIDA NENHUMA!

EU, HEIN? ESSE CARA É BIRUTA!
O QUE MAIS DIZIA A PROFECIA, MARAJÁ?
DIZIA QUE EU DEVERIA ENTREGAR A ELE O SEU PESO EM DIAMANTES.!

O QUÊ?! COMO?! ONDE?!
E EU FAREI ISSO COM MUITO GOSTO! QUANTOS QUILOS PESA, MEU AMIGO?

PESO? EU?! CEM QUILOS, NÃO... DUZENTOS!
É O QUE VEREMOS! NO FINAL DA FESTA, MEU LACAIO VERÁ QUAL É O SEU PESO!

NÃO ACREDITO! MEU PESO EM DIAMANTES?!
GENIAL, ZÉ!
IH, IH, IH!

BEM PENSADO! COMO TEVE A IDÉIA DO DISFARCE DE MARAJÁ?
ORA, COM O QUE ENCONTREI LÁ EM CASA, ERA ISTO OU UMA MÚMIA!

O MORDOMO E O ZÉ GALO CAÍRAM DIREITINHO!
AGORA ME AJUDE A ENCONTRAR A ROSINHA!
PERTO DALI...
ROCHA, ESTE ANO, NÃO ESTOU VENDO O DESCLASSIFICADO NOIVO DA SUA FILHA!
CONSEGUI TIRÁ-LO DA JOGADA TEMPORARIAMENTE!
SE TUDO DER CERTO, O ZÉ GALO, RAPAZ DE UMA FAMÍLIA TRADICIONAL, LOGO ESTARÁ NAMORANDO A ROSINHA!
É MESMO? E ELE ESTÁ AQUI NA FESTA?
ESTÁ, SIM! É UM RAPAZ FINO, EDUCADO! PEDI QUE VIESSE VESTIDO DE PAPAI NOEL!
SERIA AQUELE ALI?
COMIDA! COMIDA! PRECISO COMER!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
PASSE TUDO PRA CÁ! É UM CASO DE VIDA OU MORTE!
?

ENQUANTO ISSO...
ELA NÃO ESTÁ EM CANTO ALGUM DA MANSÃO!
UÉ! PRA ONDE PODE TER IDO?

MAS É ÓBVIO! COMO NÃO APARECI, ELA FOI ATRÁS DE MIM!
ENTÃO VAMOS COMER UM POUCO E DEPOIS VOLTAMOS PRA CASA!

!

COMIDA! COMIDA!
PATRÃO, ACABEI DE VER O ZÉ CARIOCA E SEU AMIGO DEIXANDO OS JARDINS DA MANSÃO!
O ZÉ?! E A MINHA FILHA?
CHOMP! CHOMP! CHOMP!

PROCUREI PELA MANSÃO INTEIRA! ELA NÃO ESTÁ POR AQUI!
HUM... MUITO SUSPEITO!

SONHEI QUE O ZÉ, COMO PRESENTE DE NATAL, PEDIU A MINHA MÃO EM CASAMENTO!

CHAMEM A POLÍCIA! O EXÉRCITO! A MARINHA! MINHA FILHA E O ZÉ FUGIRAM PRA CASAR!
COMIDA! COMIDA!

ENQUANTO ISSO...
O ZÉ E O NESTOR SAÍRAM DAQUI FANTASIADOS, ROSINHA!
FANTASIADOS? DO QUÊ?

DE MARAJÁ!
DEVEM TER IDO A UMA FESTA A FANTASIA!
FESTA, HEIN?

POIS, QUANDO VOLTAREM, DIGA AO ZÉ QUE...
QUE VOCÊ É UMA CIUMENTA BOBA!

ZÉ! POR ONDE VOCÊ ANDOU?
FUI ATÉ SUA CASA! NÃO IA AGÜENTAR PASSAR O NATAL LONGE DE VOCÊ!

OH, ZÉ!
OH, RÔ!
GALERA, UM PAGODE NATALINO EM HOMENAGEM AOS POMBINHOS APAIXONADOS!

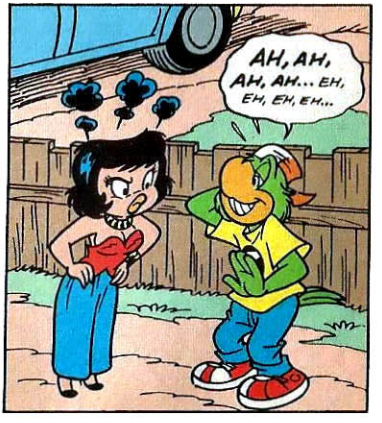
NOITE FELIZ, NOITE DE PAZ...

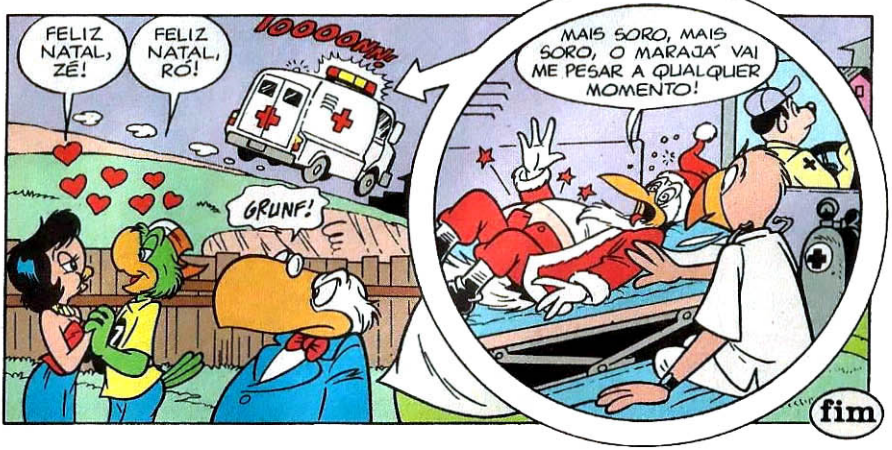
UOOOOOOOOONNN!
POLÍCIA?!
?!

VOCÊ É O ZÉ CARIOCA?
SIM, SOU EU...

E VOCÊ É A ROSINHA, FILHA DO SR. ROCHA VAZ?
SOU EU! POR QUÊ?
?

HUM... PARECE QUE VOCÊS NÃO ESTÃO COM PRESSA DE FUGIR PRA CASAR!
FUGIR PRA CASAR? EU?
AH, AH, AH, AH, AH, AH!


AH, AH, AH, AH... EH, EH, EH, EH...



PRENDAM ESSE PILANTRA!
SEU ROCHA VAZ, FOI TUDO UM MAL-ENTENDIDO!
ELES NÃO ESTAVAM PRETENDENDO FUGIR, NÃO!
DE ONDE TIROU ESSA IDÉIA, PAPAI?

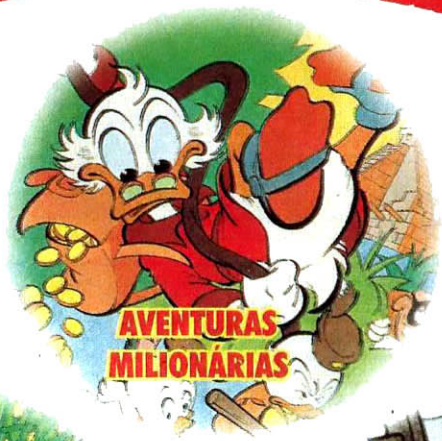
VOCÊ SUMIU, AÍ PENSEI... PENSEI...
FIQUE TRANQÜILO, PAI... SE ALGUM DIA ESSE MILAGRE ACONTECER, VOCÊ VAI SER O PRIMEIRO A SABER!

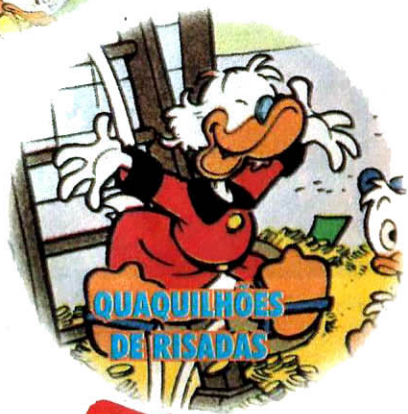
A FESTA AQUI ESTÁ MAIS ANIMADA QUE LÁ NA CASA DO ROCHA VAZ!
PODEMOS NOS JUNTAR A VOCÊS?
CLARO!

FELIZ NATAL, ZÉ!
FELIZ NATAL, RÓ!
IOOOONN!
GRUNF!
MAIS SORO, MAIS SORO, O MARAJÁ VAI ME PESAR A QUALQUER MOMENTO!

fim

SE VOCÊ QUER GANHAR, GANHAR E GANHAR...





O NEGÓCIO É INVESTIR AQUI!

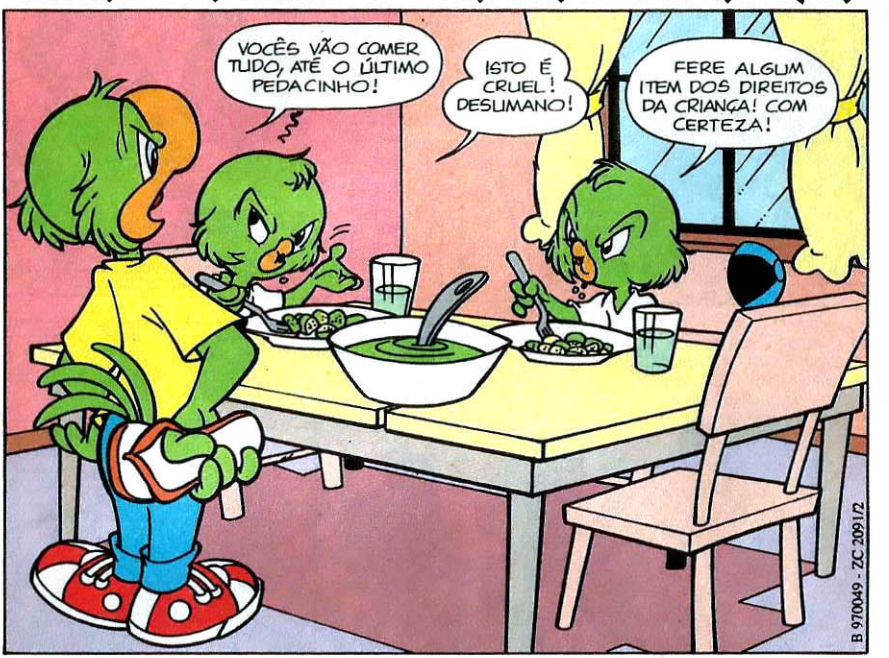
Abril Jovem

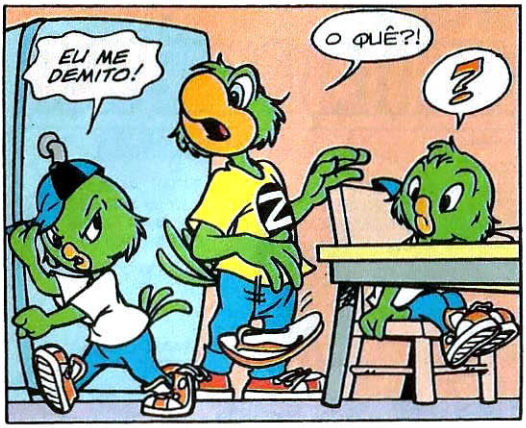
REVISTA DO TIO PATINHAS

Todo mês nas bancas, com 100 páginas de rica diversão pra você!

© Disney Enterprises, Inc.

QUESTÕES TRABALHISTAS DOMÉSTICAS




EU ME DEMITO!
O QUÊ?!
?

NÃO QUERO MAIS O CARGO DE SEU SOBRINHO! VOU PROCURAR EMPREGO MELHOR!
MAS SER SOBRINHO NÃO É EMPREGO!

É PIOR QUE ISSO! NUM EMPREGO, A GENTE TEM SALÁRIO, FÉRIAS, DÉCIMO TERCEIRO...

...E O PATRÃO NÃO OBRIGA O EMPREGADO A COMER ENSOPADO DE JILÓ!
É ISSO AÍ! EU ME DEMITO TAMBÉM!
MAS... MAS...

QUER SABER... VOU FAZER O JOGO DELES PRA VER ATÉ ONDE ELES VÃO!

POIS BEM, EU ACEITO AS DEMISSÕES!
ACEITA?

SÓ QUE EU, COMO EMPREGADOR, TENHO MEUS DIREITOS!
QUE DIREITOS?
?

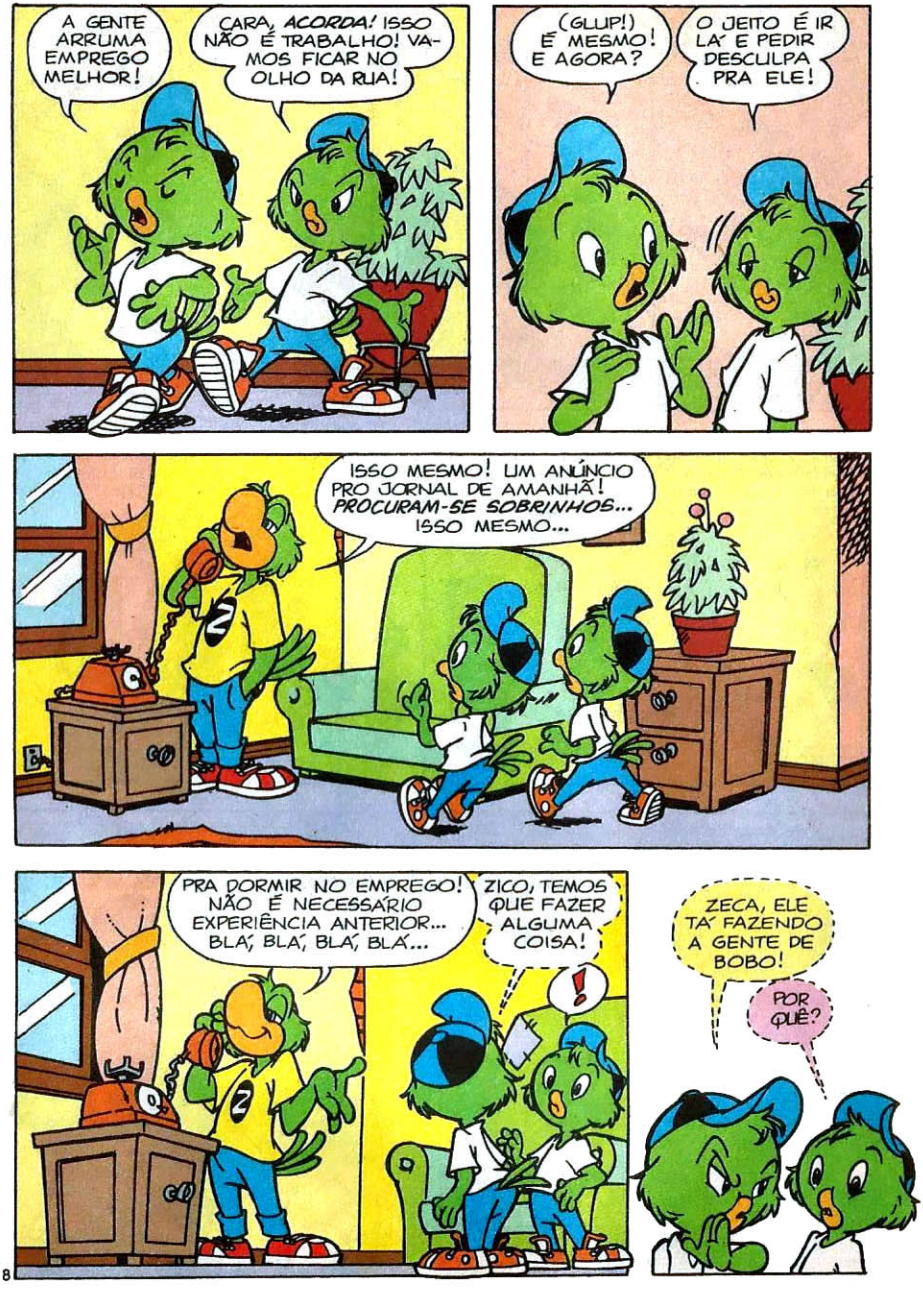
VOCÊS VÃO TER QUE CUMPRIR O AVISO PRÉVIO!
AVISO PRÉVIO?
O QUE É ISSO?

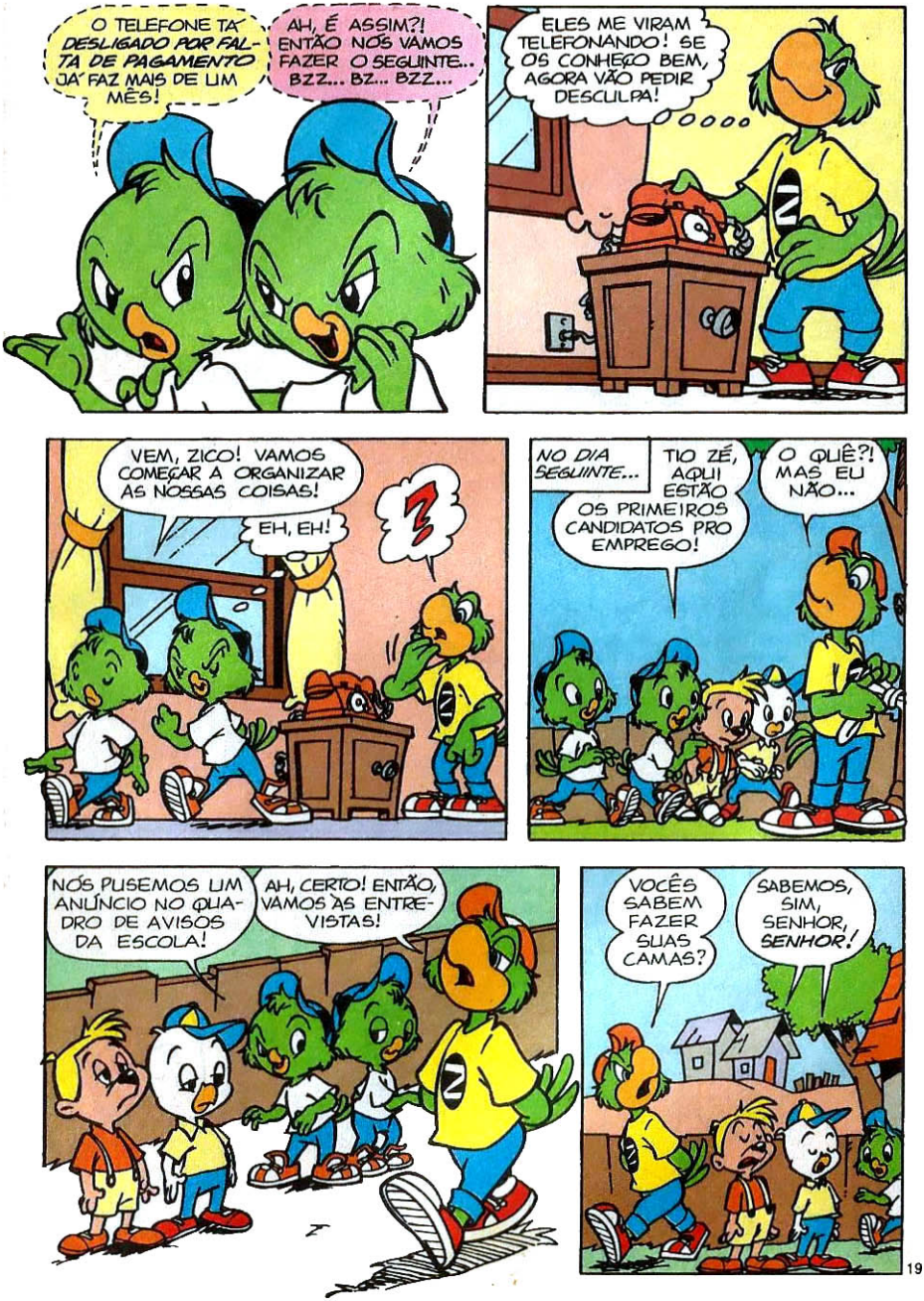
VOCÊS VÃO TER QUE CONTINUAR TRABALHANDO ATÉ EU ARRUMAR ALGUÉM PROS SEUS LUGARES!
ISSO NÃO É JUSTO!

TAMBÉM NÃO É JUSTO VOCÊS DAREM NO PÉ E ME DEIXAREM NA MÃO!
TUDO BEM, MAS PROVIDENCIE LOGO NOSSOS SUBSTITUTOS!

VOU COLOCAR UM ANÚNCIO NO JORNAL!
ZICO, VOCÊ JÁ PAROU PRA PENSAR NO QUE ACABAMOS DE FAZER?
?

JÁ! NOS LIVRAMOS DE UM EMPREGADOR TIRANO!
EMPREGADOR? ELE É NOSSO TIO! E VAMOS FICAR SEM LUGAR PRA MORAR!


A GENTE ARRUMA EMPREGO MELHOR!
CARA, ACORDA! ISSO NÃO É TRABALHO! VAMOS FICAR NO OLHO DA RUA!
(GLUP!) É MESMO! E AGORA?
O JEITO É IR LÁ E PEDIR DESCULPA PRA ELE!
ISSO MESMO! UM ANÚNCIO PRO JORNAL DE AMANHÃ! PROCURAM-SE SOBRINHOS... ISSO MESMO...
PRA DORMIR NO EMPREGO! NÃO É NECESSÁRIO EXPERIÊNCIA ANTERIOR... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
ZICO, TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
!
ZECA, ELE TÁ FAZENDO A GENTE DE BOBO!
POR QUÊ?


O TELEFONE TÁ DESLIGADO POR FALTA DE PAGAMENTO JÁ FAZ MAIS DE UM MÊS!
AH, É ASSIM?! ENTÃO NÓS VAMOS FAZER O SEGUINTE... BZZ... BZ... BZZ...
ELES ME VIRAM TELEFONANDO! SE OS CONHEÇO BEM, AGORA VÃO PEDIR DESCULPA!
VEM, ZICO! VAMOS COMEÇAR A ORGANIZAR AS NOSSAS COISAS!
EH, EH!
NO DIA SEGUINTE...
TIO ZÉ, AQUI ESTÃO OS PRIMEIROS CANDIDATOS PRO EMPREGO!
O QUÊ?! MAS EU NÃO...
NÓS PUSEMOS UM ANÚNCIO NO QUADRO DE AVISOS DA ESCOLA!
AH, CERTO! ENTÃO, VAMOS ÀS ENTREVISTAS!
VOCÊS SABEM FAZER SUAS CAMAS?
SABEMOS, SIM, SENHOR, SENHOR!

E ESCOVAM OS DENTES SEM PRECISAR MANDAR?
APÓS CADA REFEIÇÃO, SENHOR!
NÃO VAI DAR CERTO! VOCÊS SÃO CERTINHOS DEMAIS! EU NÃO ME ACOSTUMARIA!
?!
PELO JEITO, OS MENINOS ESTÃO LEVANDO A SÉRIO ESTA HISTÓRIA!
POR GENTILEZA, AMIGO, É AQUI QUE MORAM DOIS GAROTOS CHAMADOS ZICO E ZECA?
É, SIM! POR QUÊ?
É QUE VI UM ANÚNCIO NO QUADRO DE AVISOS DA ESCOLA DE MEUS FILHOS E...
JÁ SEI! ESTÁ QUERENDO FICAR COM ELES, CERTO? POSSO VER SUAS REFERÊNCIAS?
EU É QUE QUERO VER AS SUAS!
SOU DA SECRETARIA DE PROTEÇÃO À CRIANÇA! QUERO SABER QUE HISTÓRIA É ESTA!

MUITAS EXPLICAÇÕES DEPOIS...
AÍ EU FINGI QUE TELEFONEI PRO JORNAL...
E NÓS PERCEBEMOS QUE ELE NOS ENGANOU E RESOLVEMOS ENGANÁ-LO TAMBÉM!
NOSSA! ISSO É UM CAPÍTULO DE NOVELA MEXICANA!
E ENTÃO, DOUTOR, ACHA QUE MEUS SOBRINHOS ESTAVAM CERTOS EM FAZER O QUE FIZERAM?
E ELE, FOI CORRETO NO MODO COMO AGIU?
QUEREM SABER O QUE REALMENTE EU PENSO DISSO TUDO?
CLARO!
VOCÊS SE MERECEM! PASSAR BEM!
?!
JÁ QUE TUDO ACABOU EM PIZZA, QUE TAL UMA BEM GRANDE PRA COMEMORAR?
CONTANTO QUE NÃO SEJA DE JILÓ!
AH, AH, AH!
fim

BIG REVISTAS COM DIREITO A BIG DIVERSÃO!

© Disney Enterprises, Inc.

Duas super-revistas com 196 páginas, cada uma, reunindo uma seleção incrível das melhores histórias de toda a turma Disney.
Um mês tem Disney Especial, no outro, Disney Especial Reedição.
E em todos, muita diversão!

Disney ESPECIAL REEDIÇÃO

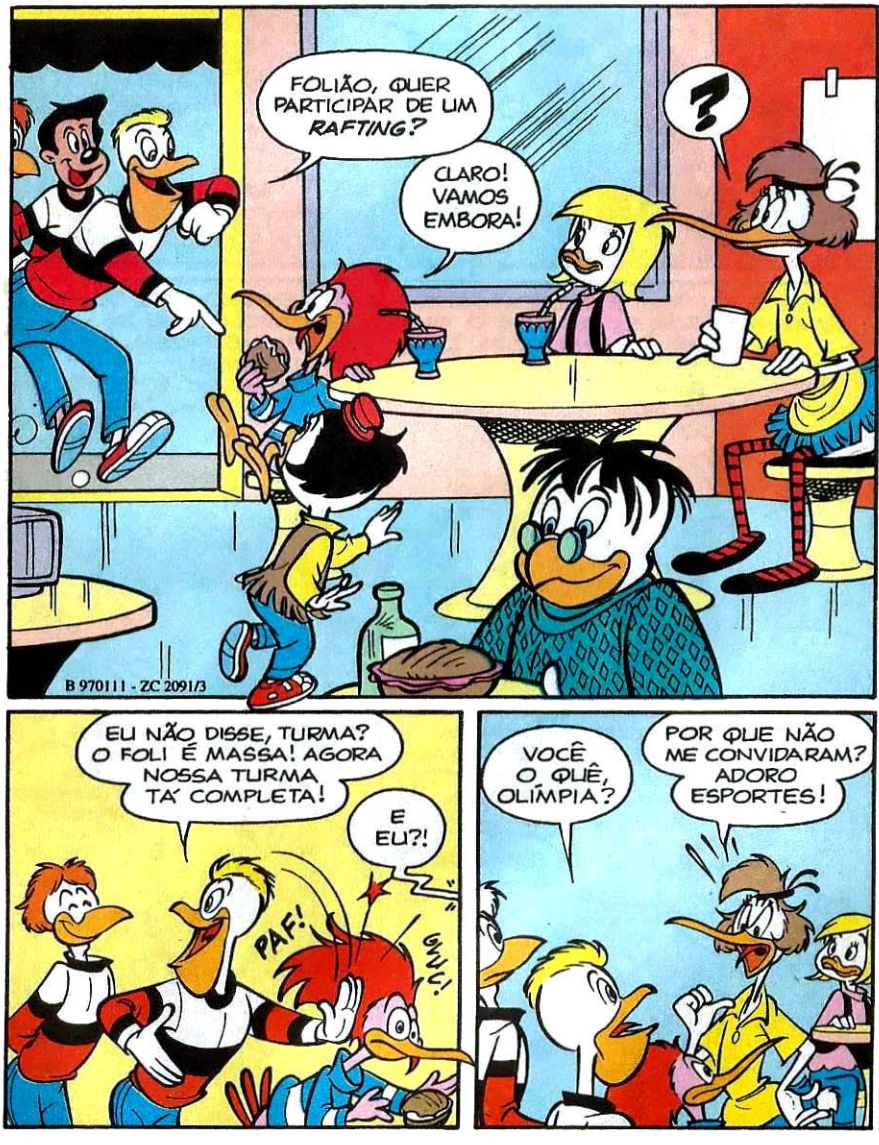
Abril Jovem

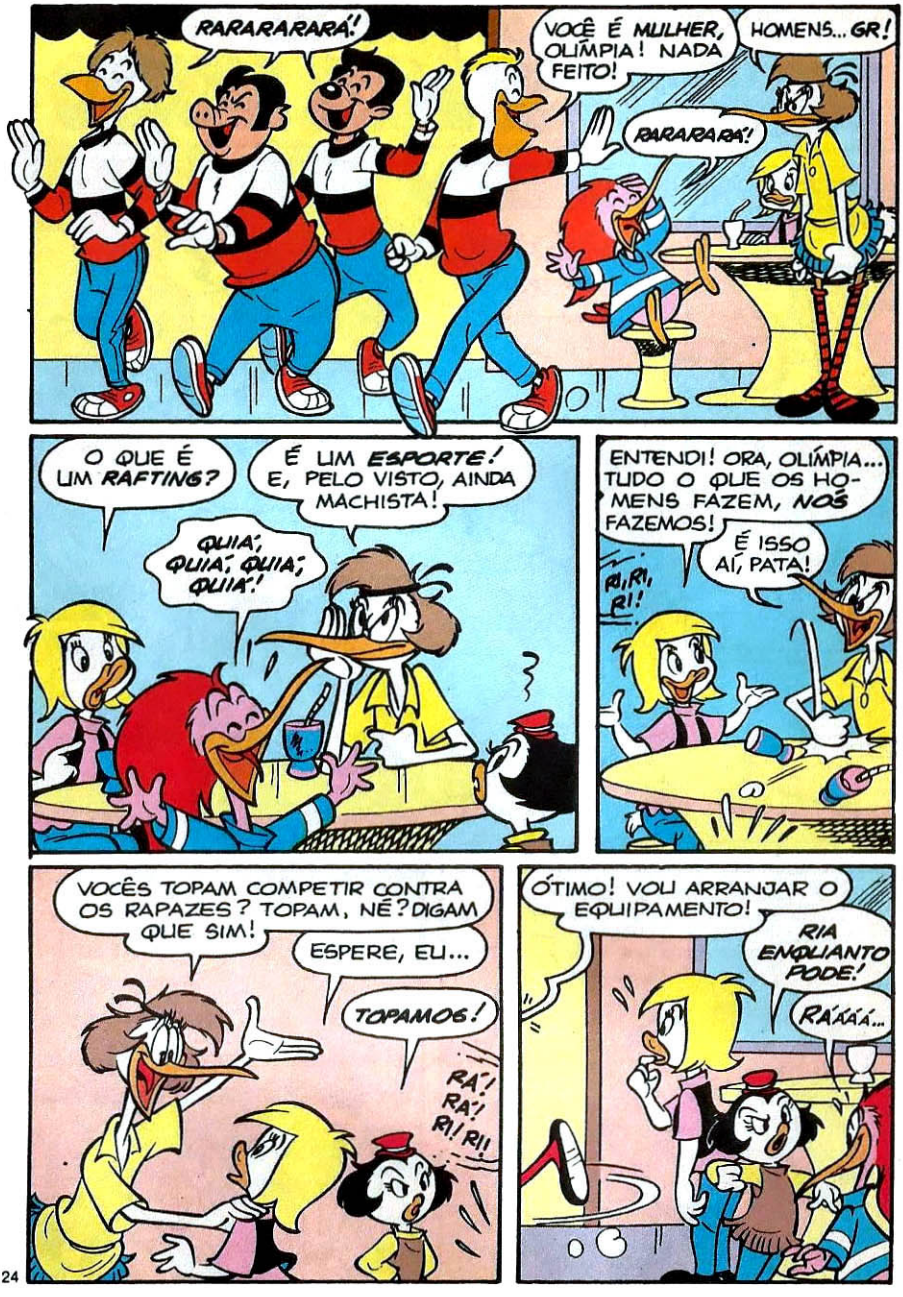
Disney ESPECIAL

WALT DISNEY

TURMA DA PATA LEE

DISPUTA POR ÁGUA ABAIXO




RARARARARÁ!
VOCÊ É MULHER, OLÍMPIA! NADA FEITO!
HOMENS... GR!
RARARARÁ!
O QUE É UM RAFTING?
É UM ESPORTE! E, PELO VISTO, AINDA MACHISTA!
QUIÁ; QUIÁ; QUIÁ; QUIÁ!
ENTENDI! ORA, OLÍMPIA... TUDO O QUE OS HOMENS FAZEM, NÓS FAZEMOS!
É ISSO AÍ, PATA!
RI, RI, RI!
VOCÊS TOPAM COMPETIR CONTRA OS RAPAZES? TOPAM, NÉ? DIGAM QUE SIM!
ESPERE, EU...
TOPAMOS!
RÁ! RÁ! RI! RI!
ÓTIMO! VOU ARRANJAR O EQUIPAMENTO!
RIA ENQUANTO PODE!
RÁÁÁÁ...

E DIGA À TURMA DO PARCEIRO QUE ELES NÃO PERDEM POR ESPERAR!
RI, RI!
NETÚNIA, AFINAL, O QUE É RAFTING?
É DESCER DE BARCO INFLÁVEL NAS CORREDEIRAS!
CALMA, PATA! FIZ NOSSO MAPA ASTRAL HOJE E ELE DIZ QUE VAMOS NOS DAR BEM COM O ELEMENTO ÁGUA.
QUERO UM COPO D'ÁGUA!
PARCEIRO! TURMA! SABEM DA MAIOR? A OLÍMPIA E AS MENINAS VÃO COMPETIR CONOSCO!
AH, VÃO?!
QUE DEMAIS! VAMOS MOSTRAR PRA ELAS COMO SOMOS BONS, TURMA!
É DEZ!
ISSO AÍ!
HUM...
É MESMO! AS COITADINHAS VÃO SER MASSACRADAS! AFINAL, SÃO SÓ MULHERES! TENHO QUE AJUDÁ-LAS, POBREZINHAS...

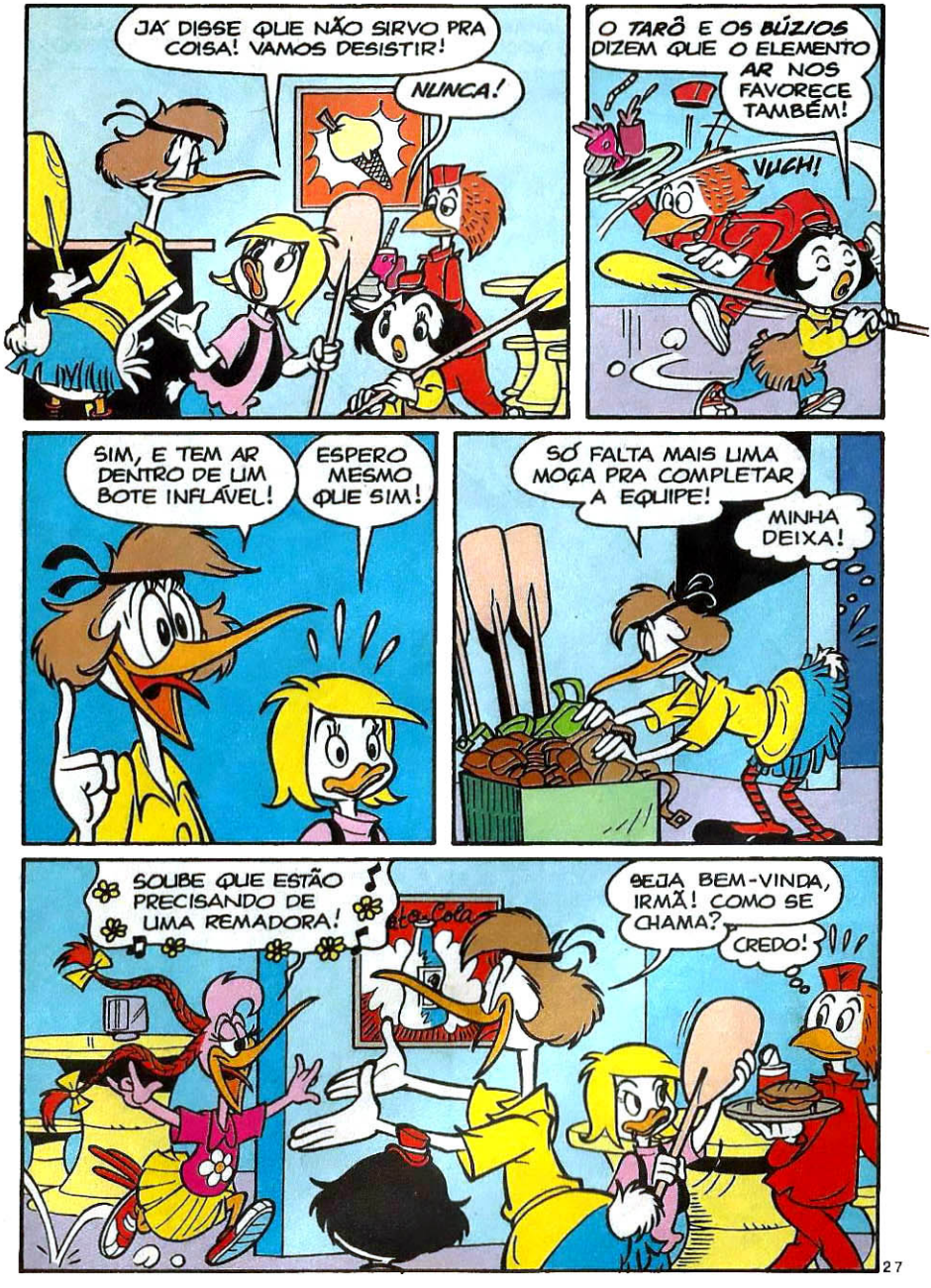
JÁ SEI!
IAU! AAI! IAIAU!

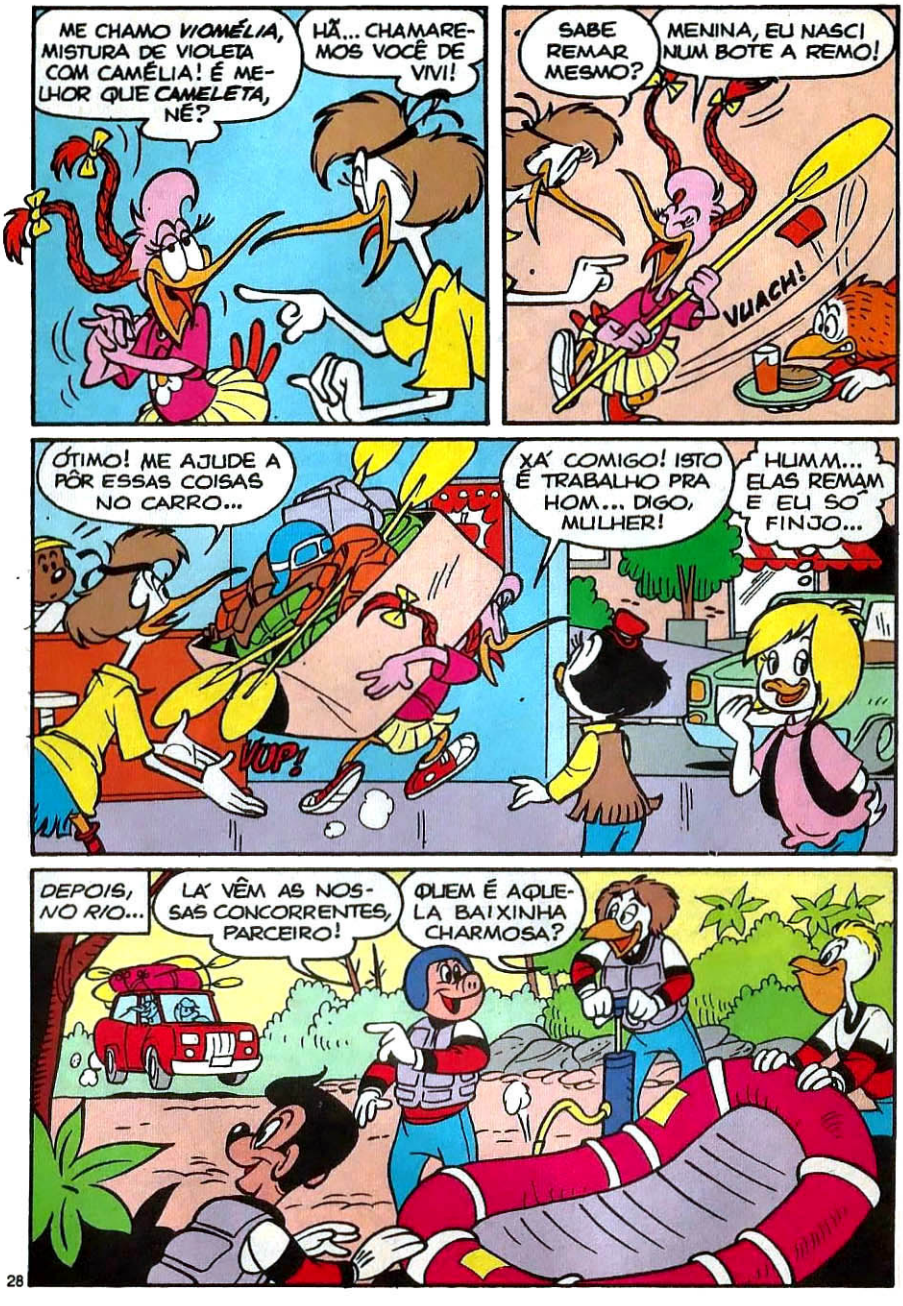
ME DEU UMA CÃIBRA NO PESCOÇO E UM TORCICOLO NA PERNA! AI! NÃO VOU PODER IR COM VOCÊS!
TUDO BEM!
AI! AI! AI! AI! AI!

TUDO BEM, MESMO? NÃO VOU FAZER UMA FALTA *IRREPARÁVEL* PRA EQUIPE? AI! UI! AI!
NÃO... SÓ QUERÍAMOS QUE VOCÊ ENCHESSE O BOTE INFLÁVEL! MAS ALUGAREMOS UMA BOMBA NA SUA CONTA!
VRUM!

JÓIA! JÁ ESTOU LIVRE PRA AJUDAR AS MENINAS! *EU* AS FAREI GANHAR UM *SEGUNDO E HONROSO LUGAR!*
RECUPERAÇÃO EXCEPCIONAL!
VUP!

NISSO...
NÃO, PATA! VOCÊ ESTÁ SEGURANDO O REMO COMO UM *VIOLÃO!*
RÊ...

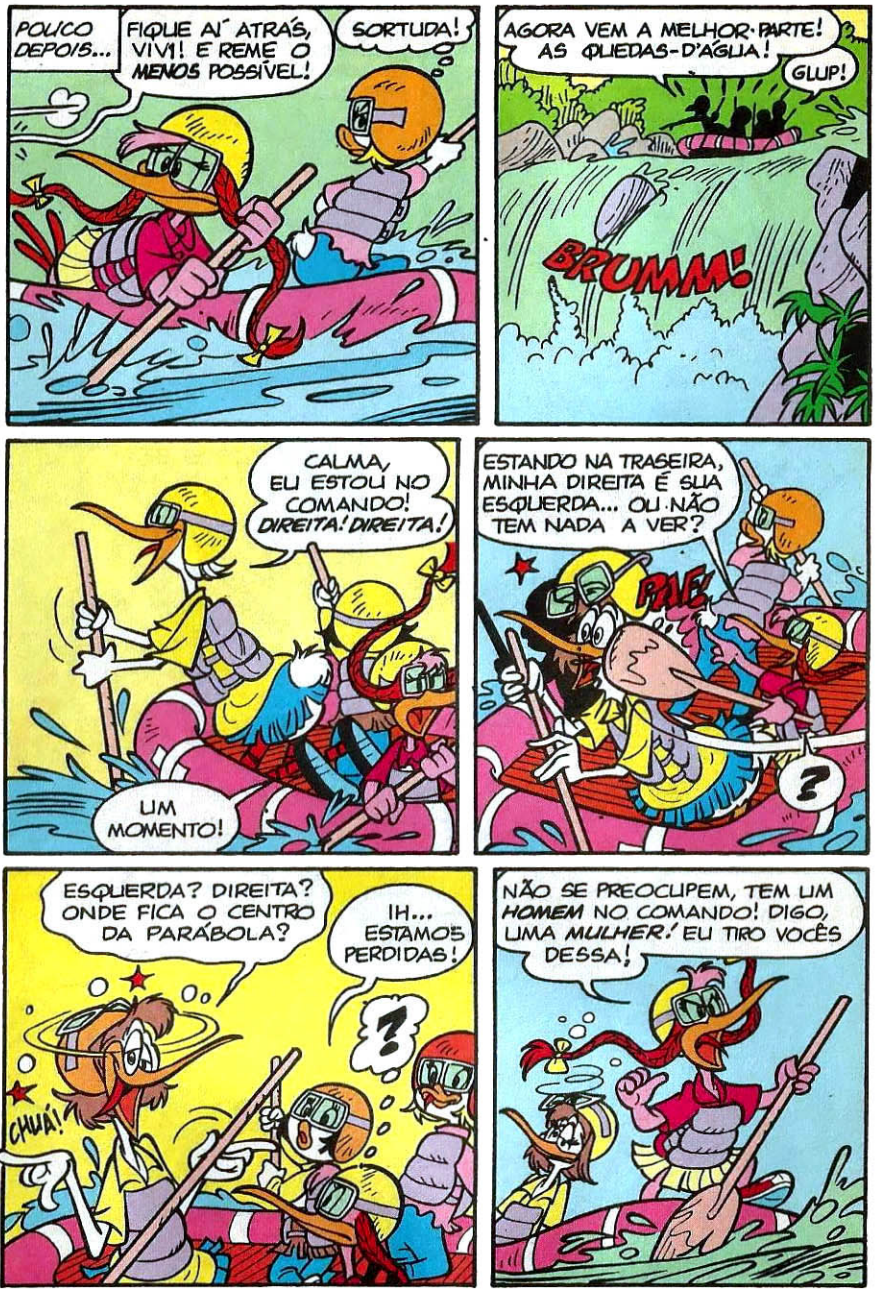

JÁ DISSE QUE NÃO SIRVO PRA COISA! VAMOS DESISTIR!
NUNCA!
O TARÔ E OS BÚZIOS DIZEM QUE O ELEMENTO AR NOS FAVORECE TAMBÉM!
VUCH!
SIM, E TEM AR DENTRO DE UM BOTE INFLÁVEL!
ESPERO MESMO QUE SIM!
SÓ FALTA MAIS UMA MOÇA PRA COMPLETAR A EQUIPE!
MINHA DEIXA!
SOUBE QUE ESTÃO PRECISANDO DE UMA REMADORA!
SEJA BEM-VINDA, IRMÃ! COMO SE CHAMA?
CREDO!

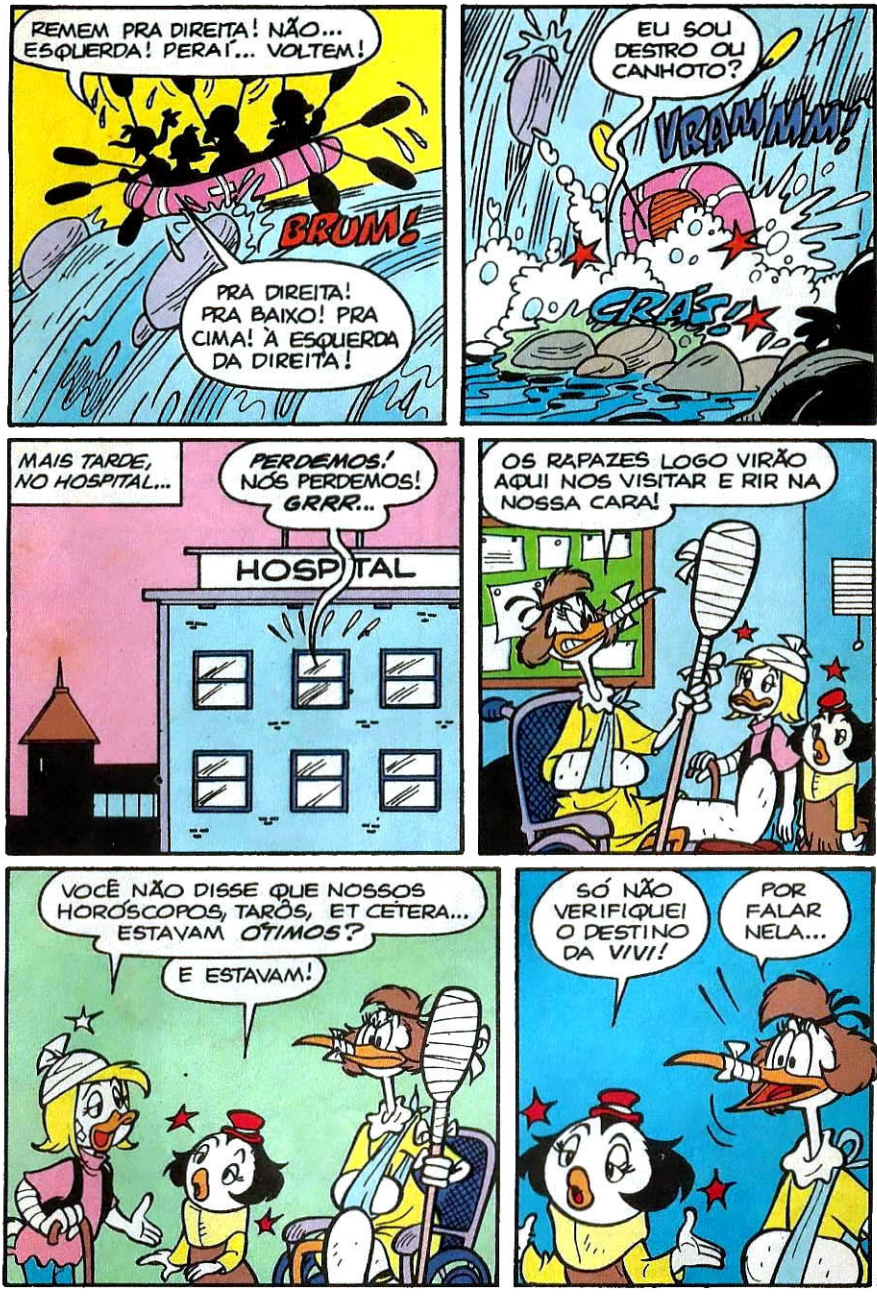

ME CHAMO VIOMÉLIA, MISTURA DE VIOLETA COM CAMÉLIA! É MELHOR QUE CAMELETA, NÉ?
HÃ... CHAMAREMOS VOCÊ DE VIVI!
SABE REMAR MESMO?
MENINA, EU NASCI NUM BOTE A REMO!
VUACH!
ÓTIMO! ME AJUDE A PÔR ESSAS COISAS NO CARRO...
VUP!
XÁ COMIGO! ISTO É TRABALHO PRA HOM... DIGO, MULHER!
HUMM... ELAS REMAM E EU SÓ FINJO...
DEPOIS, NO RIO...
LÁ VÊM AS NOSSAS CONCORRENTES, PARCEIRO!
QUEM É AQUELA BAIXINHA CHARMOSA?

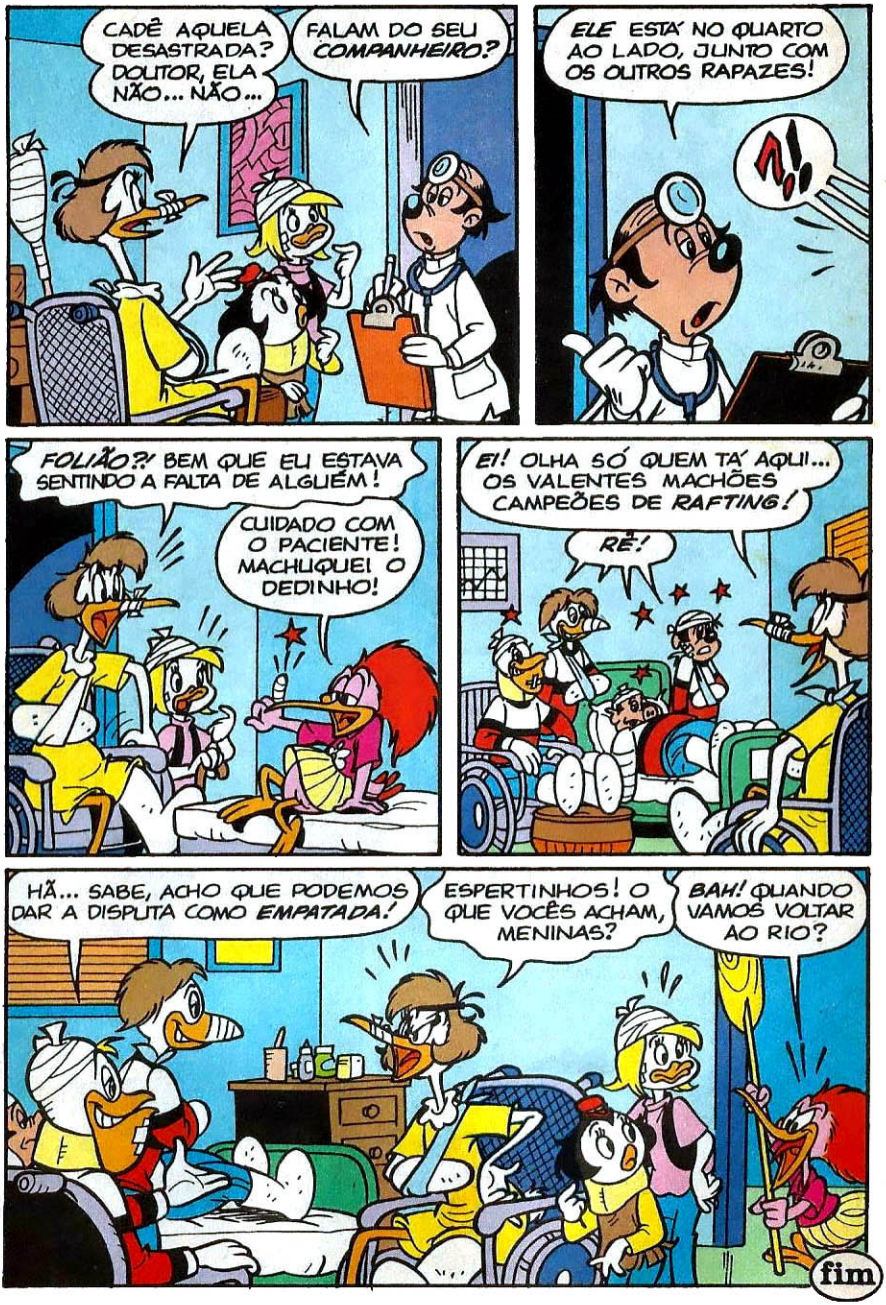
QUE PRESSA É ESSA, PARCEIRO? MEDO DE VENCERMOS?
RÁ, RÁ!
IS!
A PROVA NÃO É PRA SABER QUEM CHEGA PRIMEIRO! É PRA QUEM CHEGAR INTEIRO!
LIVRE SÁBADO À NOITE?
AH, VAI TE CATAR, MEU! E MAIS... #!
CREDO!
VAMBORA, TURMA! VEMOS VOCÊS NO HOSPITAL, OLÍMPIA! RI, RI!
IPI!
IAHUU!
IIISSA!
JERÔNIMO!
PLACA!
CHUÁ!
VAMOS CAIR NA ÁGUA TAMBÉM... ASSIM QUE O BOTE FICAR CHEIO!
XÁ COMIGO!
FUP! FUP!
FUP!

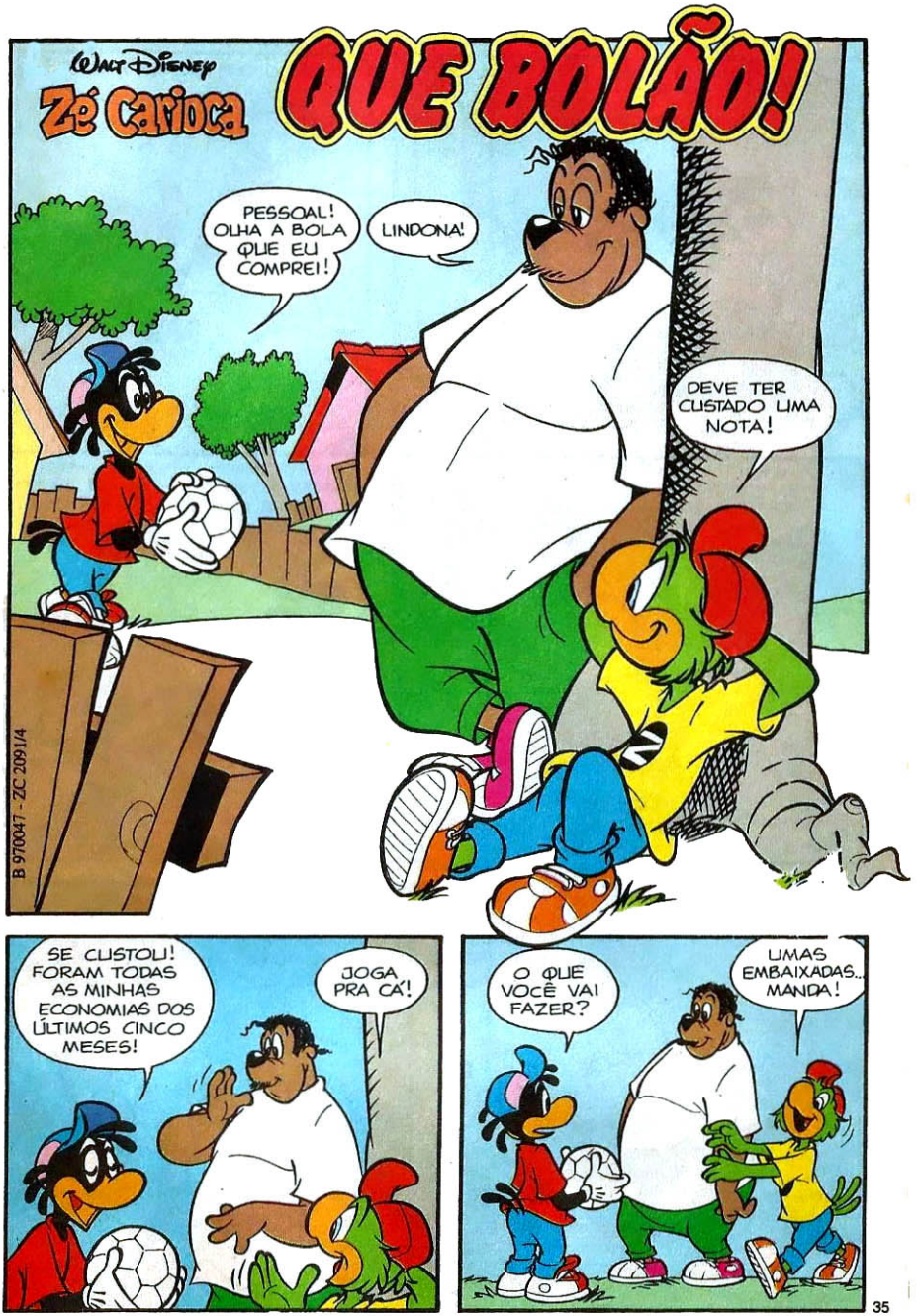
NÃO, PATA! VOCÊ ESTÁ COLOCANDO O COLETE AO CONTRÁRIO!
VIVI, NÃO ENCHA MUITO! ASSIM EXPLODE!
FUP!
FUP!
FUP!
FUP!
RIDÍCULO! ESSE BOTE NUNCA IRIA...
BUM!
VIVI, SUA... SUA...
ÓTIMO! QUE TAL DESISTIR E IRMOS PRA CASA?
RÁ! PENSEI EM TUDO! ALUGUEI DOIS BOTES! DESTA VEZ, EU ENCHO!
ASSIM, APESAR DO FOLIÃO... DIGO, DA VIVI...
LÁ VAMOS NÓS! ESTE ESPORTE REVIGORA, TONIFICA E TIRA O ESTRESSE! SENTEM?
NÃO FINJA, PATA! REME!
IP!
CHUAA!

SIGAM MINHAS INSTRUÇÕES E TUDO DARÁ CERTO! REMEM PRA ESQUERDA! ESQUERDA! DIREITA! ESQUERDA! DIREITA!
RESOLVA LOGO! É ESQUERDA OU DIREITA?
OLHA A FRENTE!
BUMP!
TODOS BEM? PATA, NETÚNIA, VIVI? VIVI?!
ESTOU AQUI! COMO ISSO ACONTECEU?! GAÁÁ!
BOLAS! REMEM COM VONTADE, MENINAS! PRECISAMOS ALCANÇAR A MARGEM!


POUCO DEPOIS...
FIQUE AÍ ATRÁS, VIVI! E REME O MENOS POSSÍVEL!
SORTUDA!
AGORA VEM A MELHOR PARTE! AS QUEDAS-D'ÁGUA!
GLUP!
BRUMM!
CALMA, EU ESTOU NO COMANDO! DIREITA! DIREITA!
UM MOMENTO!
ESTANDO NA TRASEIRA, MINHA DIREITA É SUA ESQUERDA... OU NÃO TEM NADA A VER?
PAU!
?
ESQUERDA? DIREITA? ONDE FICA O CENTRO DA PARÁBOLA?
IH... ESTAMOS PERDIDAS!
?
CHUÁ!
NÃO SE PREOCUPEM, TEM UM HOMEM NO COMANDO! DIGO, UMA MULHER! EU TIRO VOCÊS DESSA!


REMEM PRA DIREITA! NÃO... ESQUERDA! PERAÍ... VOLTEM!
BRUM!
PRA DIREITA! PRA BAIXO! PRA CIMA! À ESQUERDA DA DIREITA!
EU SOU DESTRO OU CANHOTO?
VRAM MM!
CRÁS!
MAIS TARDE, NO HOSPITAL...
PERDEMOS! NÓS PERDEMOS! GRRR...
HOSPITAL
OS RAPAZES LOGO VIRÃO AQUI NOS VISITAR E RIR NA NOSSA CARA!
VOCÊ NÃO DISSE QUE NOSSOS HORÓSCOPOS, TARÔS, ET CETERA... ESTAVAM ÓTIMOS?
E ESTAVAM!
SÓ NÃO VERIFIQUEI O DESTINO DA VIVI!
POR FALAR NELA...


CADÊ AQUELA DESASTRADA? DOUTOR, ELA NÃO... NÃO...
FALAM DO SEU COMPANHEIRO?
ELE ESTÁ NO QUARTO AO LADO, JUNTO COM OS OUTROS RAPAZES!
?!!
FOLIÃO?! BEM QUE EU ESTAVA SENTINDO A FALTA DE ALGUÉM!
CUIDADO COM O PACIENTE! MACHUQUEI O DEDINHO!
EI! OLHA SÓ QUEM TÁ AQUI... OS VALENTES MACHÕES CAMPEÕES DE RAFTING!
RÉ!
HÃ... SABE, ACHO QUE PODEMOS DAR A DISPUTA COMO EMPATADA!
ESPERTINHOS! O QUE VOCÊS ACHAM, MENINAS?
BAH! QUANDO VAMOS VOLTAR AO RIO?
fim


Walt Disney
Zé Carioca
QUE BOLÃO!
PESSOAL! OLHA A BOLA QUE EU COMPREI!
LINDONA!
DEVE TER CUSTADO UMA NOTA!
B 970047 - ZC 209/14
SE CUSTOU! FORAM TODAS AS MINHAS ECONOMIAS DOS ÚLTIMOS CINCO MESES!
JOGA PRA CÁ!
O QUE VOCÊ VAI FAZER?
UMAS EMBAIXADAS... MANDA!

ENTÃO ESPERA UM POUCO!
?!

UÉ! O QUE ELE FOI FAZER?
SEI LÁ!

VOLTEI! DEIXA EU ESTENDER ESTE TAPETE, ASSIM...
!

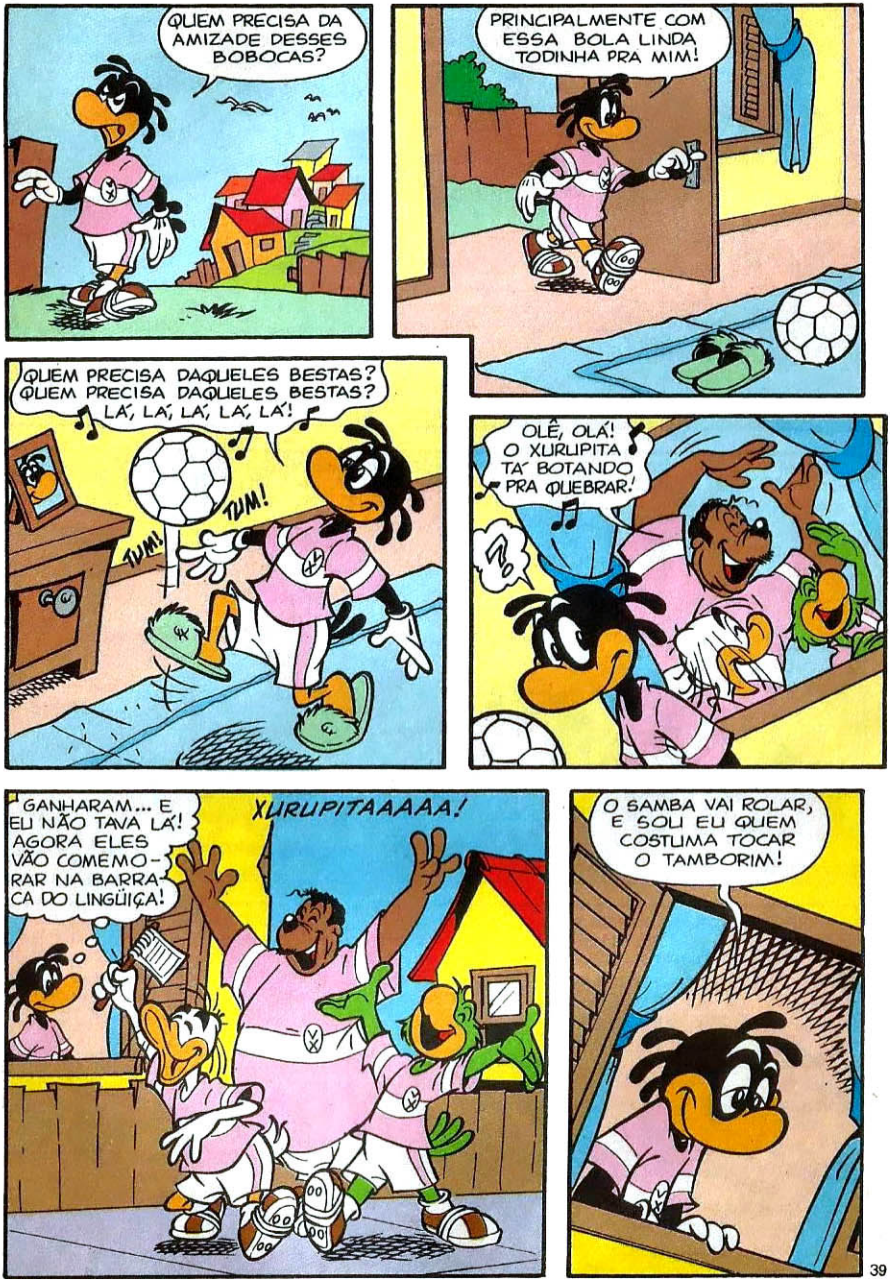
AGORA COLOCO ISTO NO PÉ!
O QUE É ISSO?

É UM PAR DE *PANTUFAS*, ORA!
EU SEI, MAS PRA QUE TUDO ISSO?

NÃO QUERO RISCAR NEM SUJAR A MINHA BOLA NOVA!

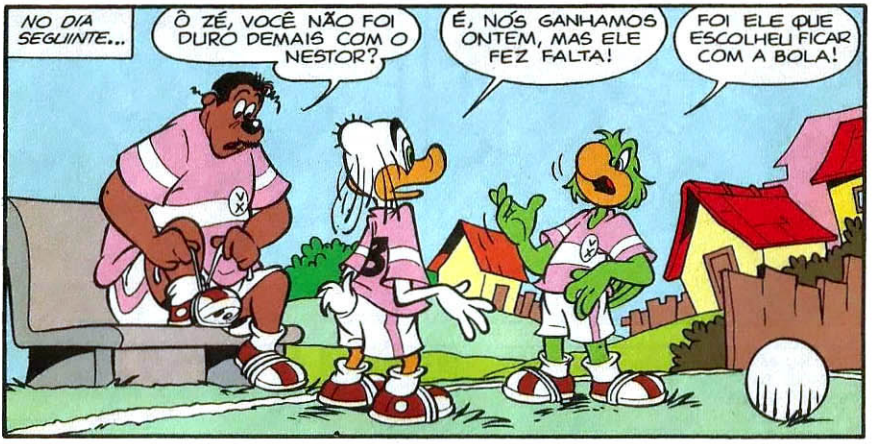
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
?
QUAL É A GRAÇA?
O CARA É GOZADOR! AH, AH!
PASSA ESSA BOLA PRA CÁ, CONTADOR DE PIADA!
NÃO! SÓ SE VOCÊ CALÇAR AS PANTUFAS!
NESTOR, DEIXA DE SER RIDÍCULO!
SEM PANTUFAS, NADA DE BOLA!
POIS FIQUE COM SUA BOLA, SEU... SEU... REGULADO!
ISSO TEM VOLTA! AH, SE TEM!
POUCO DEPOIS...
EI, VOCÊS COMEÇARAM A PELADA SEM MIM!

PASSA PRA MIM! PASSA PRA MIM!
TÔ LIVRE! PASSA PRA MIM!
GRANDE, GOLEIRÃO!
EU TAVA SOZINHO, POR QUE NÃO PASSARAM PRA MIM?
VOCÊ ESTÁ OUVINDO ALGUMA COISA, PEDRÃO?
NÃO! POR QUÊ?
EI, QUE BRINCADEIRA É ESSA?
AH, JÁ ENTENDI! É POR CAUSA DA BOLA NOVA, NÉ? POIS NÃO VÃO ENCOSTAR NELA... SEM PANTUFAS!
ENTÃO JOGUE SOZINHO NO TAPETE COM SUAS PANTUFAS!


QUEM PRECISA DA AMIZADE DESSES BOBOCAS?
PRINCIPALMENTE COM ESSA BOLA LINDA TODINHA PRA MIM!
QUEM PRECISA DAQUELES BESTAS? QUEM PRECISA DAQUELES BESTAS? LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ!
TUM!
TUM!
OLÊ, OLÁ! O XURUPITA TÁ BOTANDO PRA QUEBRAR!
GANHARAM... E EU NÃO TAVA LÁ! AGORA ELES VÃO COMEMORAR NA BARRACA DO LINGÜIÇA!
XURUPITAAAAA!
O SAMBA VAI ROLAR, E SOU EU QUEM COSTUMA TOCAR O TAMBORIM!

MAS NÃO PRECISO DE NADA DISSO SE TENHO A MINHA BOLAAA!
TUM! TUM!

PRECISO, SIM!
TUM! TUM! TUM! TUM!


NO DIA SEGUINTE...
Ô ZÉ, VOCÊ NÃO FOI DURO DEMAIS COM O NESTOR?
É, NÓS GANHAMOS ONTEM, MAS ELE FEZ FALTA!
FOI ELE QUE ESCOLHEU FICAR COM A BOLA!

EU NÃO ESCOLHI! VOCÊ É QUE FICOU BRAVO DE EU NÃO TER DEIXADO TOCAR NA BOLA!
PEDRÃO, VOCÊ OUVIU ALGUMA COISA?

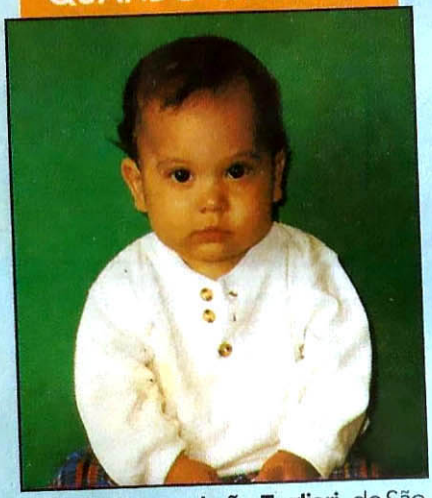
ZÉ, PODE PARAR COM ESSE TEATRINHO! EU RECONHEÇO QUE AGI MAL, ONTEM!
ESTOU COMEÇANDO A OUVIR ALGO!

DESCULPA, ZÉ, ELI NÃO AGI COMO UM AMIGO DE VERDADE!
TÁ, TÁ! MAS VAI BUSCAR A BOLA PRA GENTE JOGAR!
NÃO VAI DAR!
VAI REGULAR DE NOVO?
NÃO! ELI VENDI A BOLA!
VENDEU?
E COMPREI ESTES UNIFORMES PRO TIME, NOVINHOS!
DEMAIS!
UAU!
POUCO DEPOIS...
EI, VOCÊS NÃO VÃO ENTRAR EM CAMPO?
E SUJAR DE LAMA NOSSO UNIFORME NOVINHO?
SÓ SE VOCÊS ARRUMAREM UM CAMPO COBERTO E COM GRAMA SINTÉTICA!
fim

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - 05477-000
São Paulo - SP

O QUE VOCÊ VAI SER QUANDO CRESCER?



O **Daniel Pavam Leão Tagliari,** de São Paulo/SP, tem futuro. A mamãe Rosane é jornalista especializada em história em quadrinhos (legal, né?) e o papai é músico. O que será que ele vai ser quando crescer?

CLUBES

THE BEST OFF MUSIC - troca tudo sobre música: letras, autores, etc. Cartas para **Jardel dos Santos,** R. José Bonifácio, 858 - 95900-000 - Lajeado - RS.

BICHINHOS ELETRÔNICOS - tem duas sedes. Cartas para **Felipe** e **Fernando P. Telles,** Av. República Argentina, 183, ap. 402 - 80240-210 - Curitiba - PR ou **Mariáh Petrycovski,** R. Gilio Rezzieri, 920 - 89990-000 - São Lourenço d'Oeste - SC.

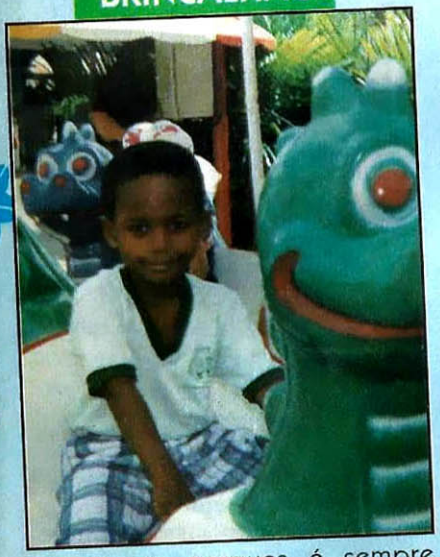
NOVO COLECIONADOR

Rodrigo Regis (13 anos), de São Paulo/SP, é o nome desse chegado que começou agora a colecionar a minha revista. Você tem bom gosto, garoto!

GAROTA ESPERTA

A **Elis Sales Muniz Lima,** de Sobral/CE, tem 4 aninhos e é apaixonadíssima pela minha revista. Essa sabe das coisas! Um beijão, boneca!

BRINCALHÃO



Brincar em parques é sempre divertido. Pelo jeito, o **José Antonio da Silva Jr.,** de São Gonçalo dos Campos/BA, deve ter curtido bastante.

ADIVINHA SÓ

1. O que é que tem cabeça e corpo, mas não pensa?

2. Quando você está deitado, ele está de pé. Quando você está de pé, ele está deitado. Quem é?

Simony Ribeiro Bento
Cuiabá - MT

3. Qual é o cúmulo da ignorância?

Ânderson e **Adriana E. Mendes**
Baixo Guandu - Es

Resp.: 1. O prego e o fósforo, 2. o pé, 3. dois carecas brigando por um pente.

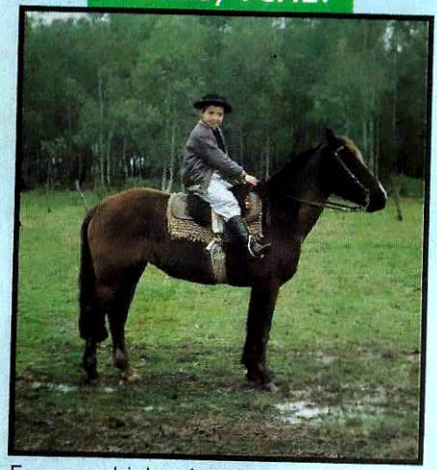
NOVOS CHEGADOS

Regyane Verônica (15 anos), R. 15 de Novembro, 17 - 46200-000 - Candeúba - BA. **Douglas F. Silva** (16 anos), R. José de Siqueira Brito, 117 - 56500-000 - Arcoverde - PE. **Camilla Andrade Silveira** (13 anos), R. Mombaça, 70 - 31980-660 - Belo Horizonte - MG. **Erick Campos Caetano** (19 anos), R. Luís Ribeiro, 19 - 12700-000 - Cruzeiro - SP. **Viviane Maria F. da Silva** (17 anos), R. Carumbé, 47 - 21755-140 - Rio de Janeiro - RJ. **Francisco Lourenço Torres** (29 anos), R. Itapicuru, 80 - 05006-010 - São Paulo - SP.

MODELOS-MIRINS

Essas gatinhas prometem! E, pelo jeito, vão dar trabalho! A **Letícia** tem só 3 anos e a **Priscila,** 10. Elas moram em São Paulo/SP, e, apesar do papai ser santista, as duas torcem pro Timão.

VALEU, TCHÊ!



Esse gauchinho simpático é o **Thyago Rosa de Souza,** de Jaguarão/RS. Ele tem 8 anos e já mostra que sabe o que quer. Olha só a pose!

QUEREM VENDER

ZÉ CARIOCA 1943, 1988, 1994, 2003, 2008, 2010, 2012 a 2024, 2027 a 2030, 2033; MARGARIDA 141, 178, 186, 189, 190, 197, 199, 205, 209, 214 a 231, 233, 234, 236, 237, 240, 246: **Armando F. Leite Jr.,** R. das Orquídeas, 36 - 39205-000 - Três Marias - MG.

Números diversos das revistas ZÉ CARIOCA, PATO DONALD, MARGARIDA, TIO PATINHAS, URTIGÃO, DISNEY SUPERESPECIAL, ANOS DE OURO DO PATO DONALD e ANOS DE OURO DO ZÉ CARIOCA: **Flávia F. do Amaral,** R. Nossa Sra. Aparecida, 824 - 36052-030 - Juiz de Fora - MG.

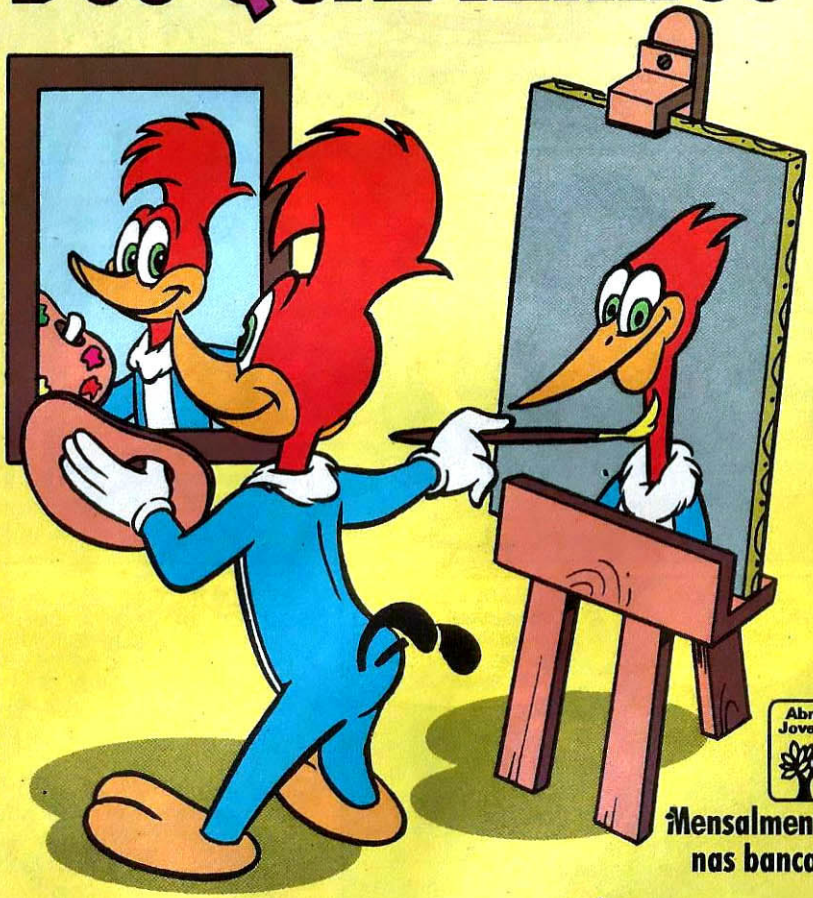
Aí, galera!

Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.

Atendimento ao leitor pelo telefone

(011) 3037-4141

O "MALUCO BELEZA" DOS QUADRINHOS



© 1996 Walter Lantz Productions Inc.
Todos os direitos reservados.

Abril Jovem

Mensalmente nas bancas.

Histórias incríveis do personagem mais divertido dos quadrinhos! Você vai delirar!

o melhor de Pica-Pau®

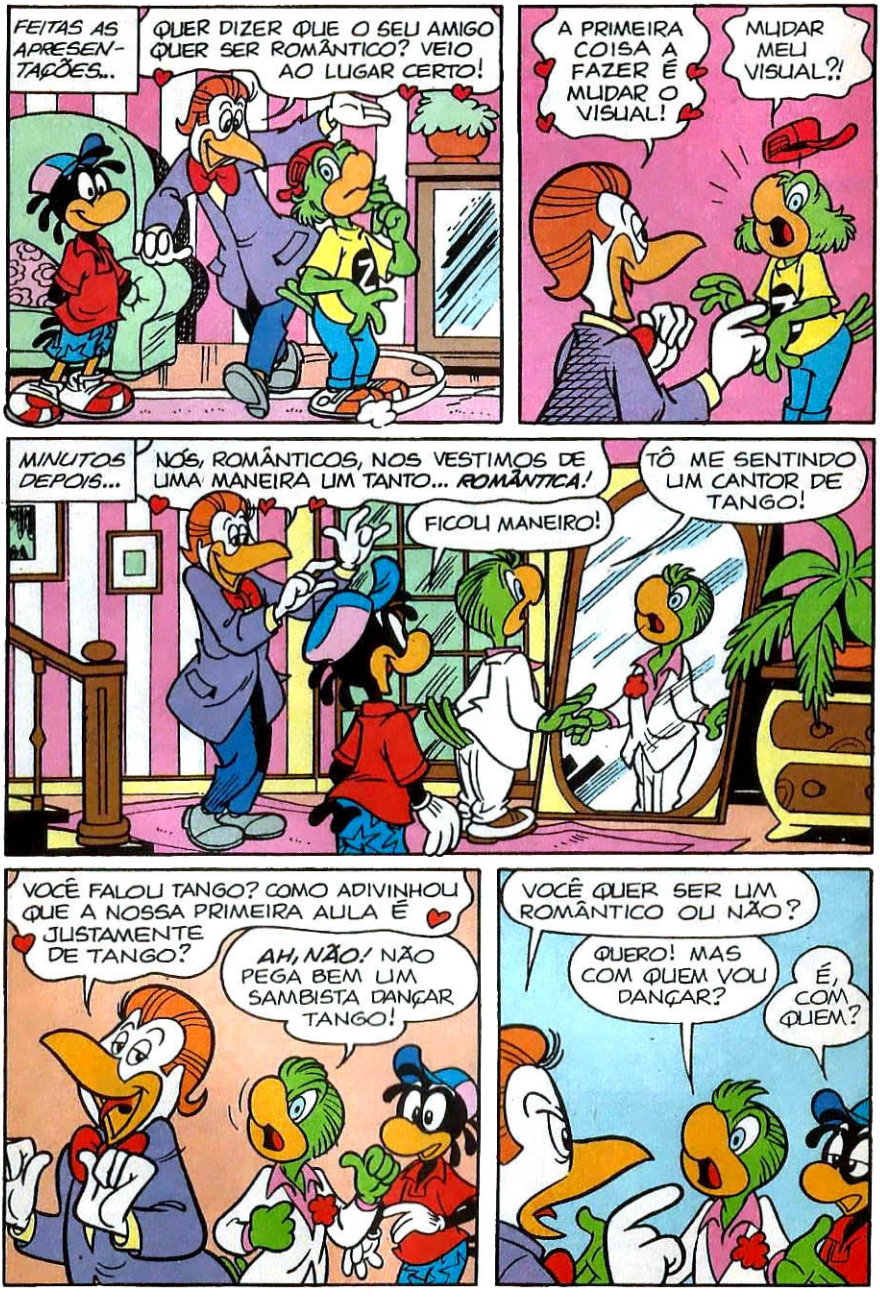
WALT DISNEY

ZÉ, O ROMÂNTICO DE PLANTÃO

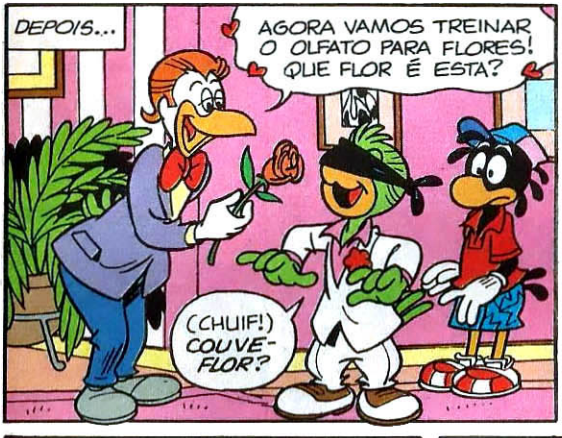
E DO FILME, VOCÊ NÃO GOSTOU?
ATÉ QUE NÃO FOI RUIM! PENA QUE ERA IMPRÓPRIO PRA QUEM TÁ FAZENDO REGIME!
POR QUÊ?
MUITO AÇUCARADO! AH,AH! ESSA FOI BOA! AH, AH!
PUXA! VOCÊ NÃO É NEM UM POUCO ROMÂNTICO!
EU? CLARO QUE SOU!
ENTÃO ME DIGA QUANDO FOI A ÚLTIMA VEZ QUE ME MANDOU FLORES!
ORA, FOI EM... FOI EM...
FOI EM MIL NOVECENTOS E OITENTA E TRÊS.! E DE PLÁSTICO AINDA POR CIMA!
MAS ESTÃO BONITAS ATÉ HOJE!
SE FOSSEM NATURAIS, ESTARIAM NO LIXO HÁ UM TEMPÃO!

O QUE FOI? FICOU CALADA DE REPENTE!
NADA NÃO!
BOA NOITE! AMANHÃ A GENTE SE VÊ!
NOITE!
MULHERES! COMO É DIFÍCIL ENTENDÊ-LAS!
NA MANHÃ SEGUINTE...
ZÉ! Ô ZÉ! NÃO ACREDITO QUE VOCÊ FEZ ISSO!
FIZ O QUÊ?
ATÉ PARECE QUE NÃO ASSISTE NOVELA!
E NÃO ASSISTO MESMO! POR QUÊ?
AS MULHERES GOSTAM DE HOMENS ROMÂNTICOS, SENSÍVEIS!
É! A ROSINHA DISSE ALGO SOBRE EU NÃO SER ROMÂNTICO!

POIS ENTÃO! VOCÊ TEM AGIDO AO CONTRÁRIO DO QUE ELA ESPERA!
MAS COMO EU FAÇO PRA SER ROMÂNTICO? COMEÇO A ASSISTIR NOVELAS?
JÁ É UM COMEÇO, MAS ACHO MELHOR VOCÊ FAZER UM *CURSO INTENSIVO!*
POUCO DEPOIS...
COMO É MESMO O NOME DO CARA?
AMOROSO! ELE É FAMOSO POR SER SUPER-ROMÂNTICO!
CLAP! CLAP! CLAP!
POIS NÃO? EM QUE POSSO AJUDÁ-LOS?
EI, AMOROSO! SOU EU, O NESTOR!
OH, MEU JOVEM! O QUE ESTÁ ESPERANDO? ENTRE! ENTRE!
ISSO TÁ MAIS PRA *CAFONA* DO QUE PRA ROMÂNTICO!
CHIU!


FEITAS AS APRESENTAÇÕES...
QUER DIZER QUE O SEU AMIGO QUER SER ROMÂNTICO? VEIO AO LUGAR CERTO!
A PRIMEIRA COISA A FAZER É MUDAR O VISUAL!
MUDAR MEU VISUAL?!
MINUTOS DEPOIS...
NÓS, ROMÂNTICOS, NOS VESTIMOS DE UMA MANEIRA UM TANTO... ROMÂNTICA!
FICOU MANEIRO!
TÔ ME SENTINDO UM CANTOR DE TANGO!
VOCÊ FALOU TANGO? COMO ADIVINHOU QUE A NOSSA PRIMEIRA AULA É JUSTAMENTE DE TANGO?
AH, NÃO! NÃO PEGA BEM UM SAMBISTA DANÇAR TANGO!
VOCÊ QUER SER UM ROMÂNTICO OU NÃO?
QUERO! MAS COM QUEM VOU DANÇAR?
É, COM QUEM?

É ISSO QUE EU GANHO EM QUERER AJUDAR OS AMIGOS!
PÁRA DE RECLAMAR E PRESTA ATENÇÃO NO PASSO!
MANTENHAM O QUEIXO ERGUIDO!
CORRIENTES... 348...


DEPOIS...
AGORA VAMOS TREINAR O OLFATO PARA FLORES! QUE FLOR É ESTA?
(CHUIF!) COUVE-FLOR?

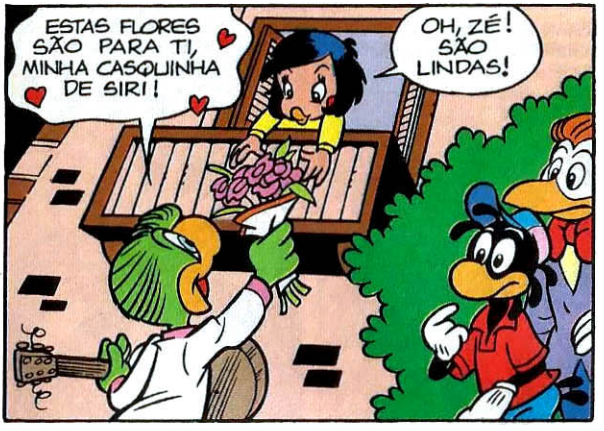
MINHA NOSSA! O TRABALHO COM VOCÊ VAI SER MAIS DURO DO QUE EU IMAGINAVA!

VAMOS TER QUE EMPREGAR O MÉTODO HIPER-ULTRA-INTENSIVO! SEU AMIGO SERÁ LIBERADO DAQUI A QUATRO DIAS!

QUATRO DIAS DEPOIS...
QUE MÚSICA É ESTA? SERÁ O RÁDIO-RELÓGIO?

OH, MINHA AMADA, EU SEM TI NÃO PASSO DE UMA AZEITONA SEM EMPADA!
É A VOZ DO ZÉ!

ZÉ, É VOCÊ?
SIM, MINHA BELA! MINHA MUSA SINGELA! MINHA BALA DE CANELA!
TÓIM! TÓIM!


ESTAS FLORES SÃO PARA TI, MINHA CASQUINHA DE SIRI!
OH, ZÉ! SÃO LINDAS!

PODIA TER TRABALHADO MAIS A VEIA POÉTICA DELE!
FOI O MELHOR QUE CONSEGUI EM QUATRO DIAS!

ESTÁ UM POUCO ESCURO! QUE FLORES SÃO ESTAS?
ORA, SINTA O AROMA E DESCUBRA!

NUNCA FUI MUITO BOA EM IDENTIFICAR PERFUMES!
SÃO GARDÊNIAS.' VENHA, VAMOS SAIR PARA DANÇAR UM TANGO!
CHUIF!

TANGO?! EU NÃO GOSTO DE TANGO!
NÃO GOSTA DE TANGO?

NUNCA FUI CHEGADA!
ENTÃO VAMOS JANTAR À LUZ DE VELAS!

SOU ALÉRGICA AO CHEIRO DE VELA!
OH, QUE DECEPÇÃO! MINHA NAMORADA NÃO É ROMÂNTICA!

TAMBÉM NÃO É ASSIM! FIQUEI TANTO TEMPO SEM GANHAR FLORES VERDADEIRAS QUE NÃO DESENVOLVI O MEU OLFATO!
É, TEM LÓGICA!

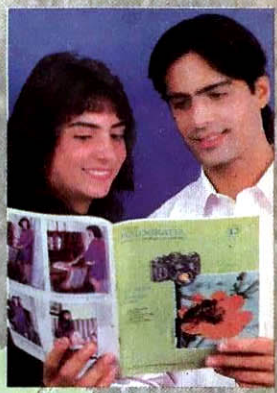
VOCÊ NÃO SABIA QUE EU SOU ALÉRGICA AO CHEIRO DE VELAS PORQUE NUNCA ME LEVOU PRA JANTAR À LUZ DE VELAS!
EH, EH! FAZ SENTIDO!

E, QUANTO AO TANGO, PREFIRO DANÇAR UM SAMBINHA SUAVE, BEM PERTINHO DE VOCÊ!
BEM... NA VERDADE, TAMBÉM NÃO SOU CHEGADO NUM TANGO!

ENTÃO POR QUE RECLAMOU QUE ELI NÃO SOU ROMÂNTICO?
FOI POR CAUSA DO FILME! MAS, PRA SER SINCERA, PREFERIA VOCÊ COMO ERA ANTES!
VESTIDO ASSIM, VOCÊ JÁ ESTÁ PARECENDO UM CANTOR DE TANGO!
HUMPF! O MUNDO NÃO ESTÁ PREPARADO PARA NÓS, OS ROMÂNTICOS!
QUEM ERA AQUELE?
DEIXA PRA LÁ! QUE TAL PEGAR UM CINEMINHA? TÁ PASSANDO UM FILME BEM ROMÂNTICO!
NÃO! VAMOS ASSISTIR AO FILME DO STRAGONE! CHEGA DE ROMANTISMO POR HOJE!
AH, AH, AH!
EH, EH!
DEPOIS...
O QUE DELI NO ZÉ?
O CURSO DE ROMANTISMO FEZ BEM PRA ELE!
FICOU EMOCIONADO QUANDO UMA BOMBA DESTRUIU UMA PLANTAÇÃO DE ROSAS!
AH, AH, AH!
CHUIF!
fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais. Com linguagem simples e uma apresentação visual elaborada com centenas de fotos, você vai se entusiasmar ao descobrir os imensos recursos de impressão do sistema Serigrafia.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS

AFINAL, SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

Lançamento

ESPANHOL BÁSICO	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)
FOTOGRAFIA	VIOLÃO	ELETRICIDADE
BELEZA DA MULHER	MECÂNICA DE MOTOS	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	CALIGRAFIA
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	JARDINAGEM	ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MECÂNICA GERAL	DESENHO MECÂNICO
INGLÊS	MECÂNICA DIESEL	SECRETARIADO MODERNO
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

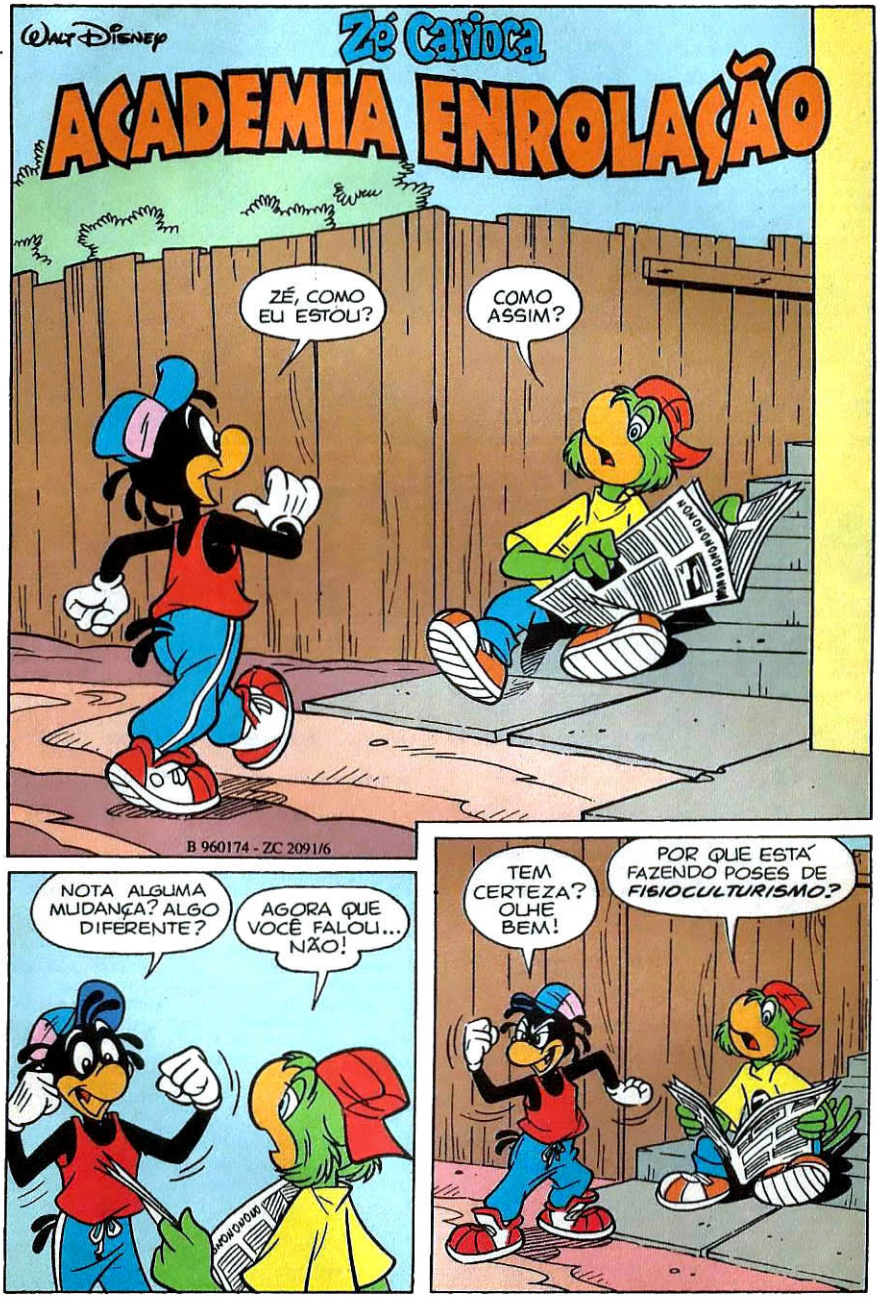
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970
Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de
ZE/2091

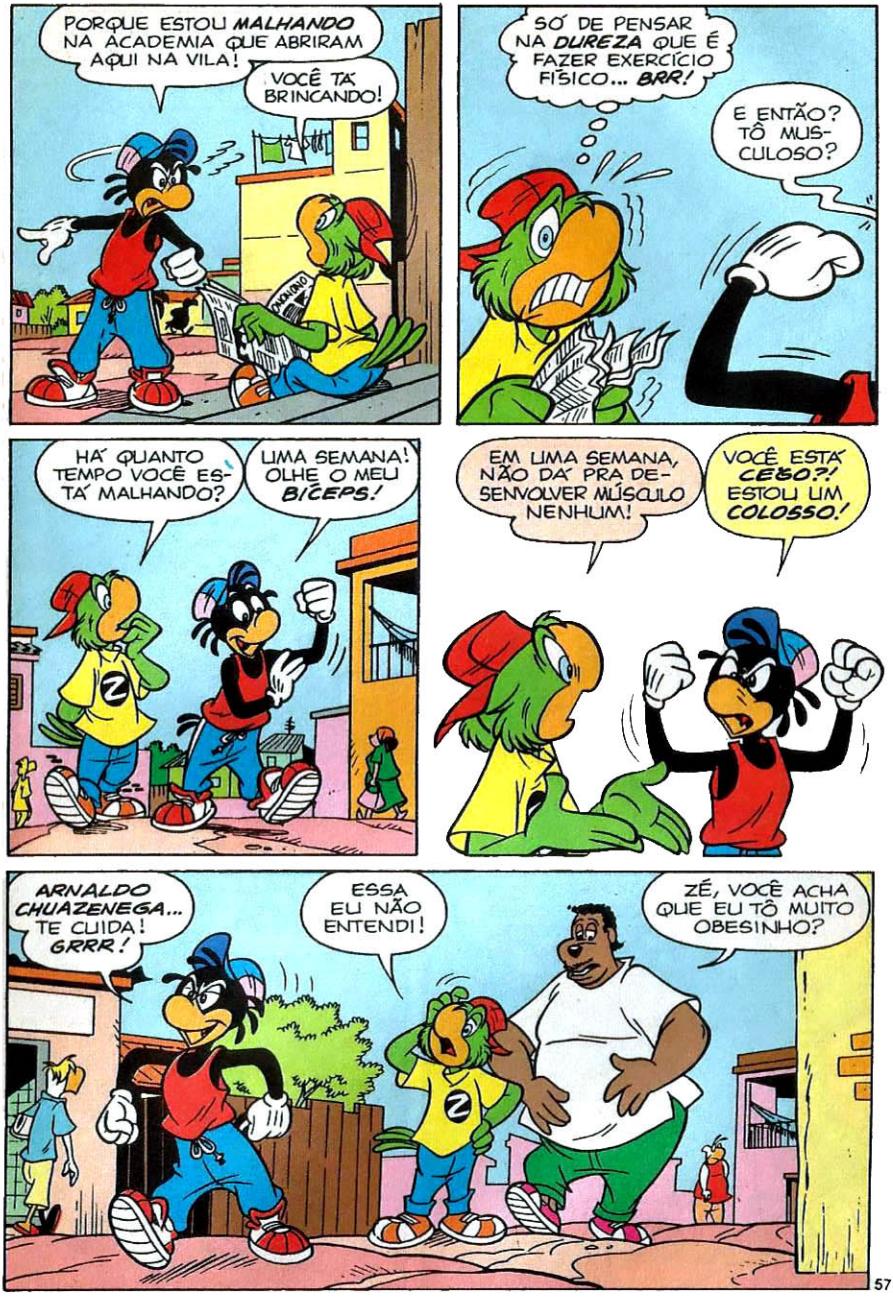
Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____


WALT DISNEY
Zé Carioca
ACADEMIA ENROLAÇÃO
ZÉ, COMO EU ESTOU?
COMO ASSIM?
B 960174 - ZC 2091/6
NOTA ALGUMA MUDANÇA? ALGO DIFERENTE?
AGORA QUE VOCÊ FALOU... NÃO!
TEM CERTEZA? OLHE BEM!
POR QUE ESTÁ FAZENDO POSES DE FISIOCULTURISMO?

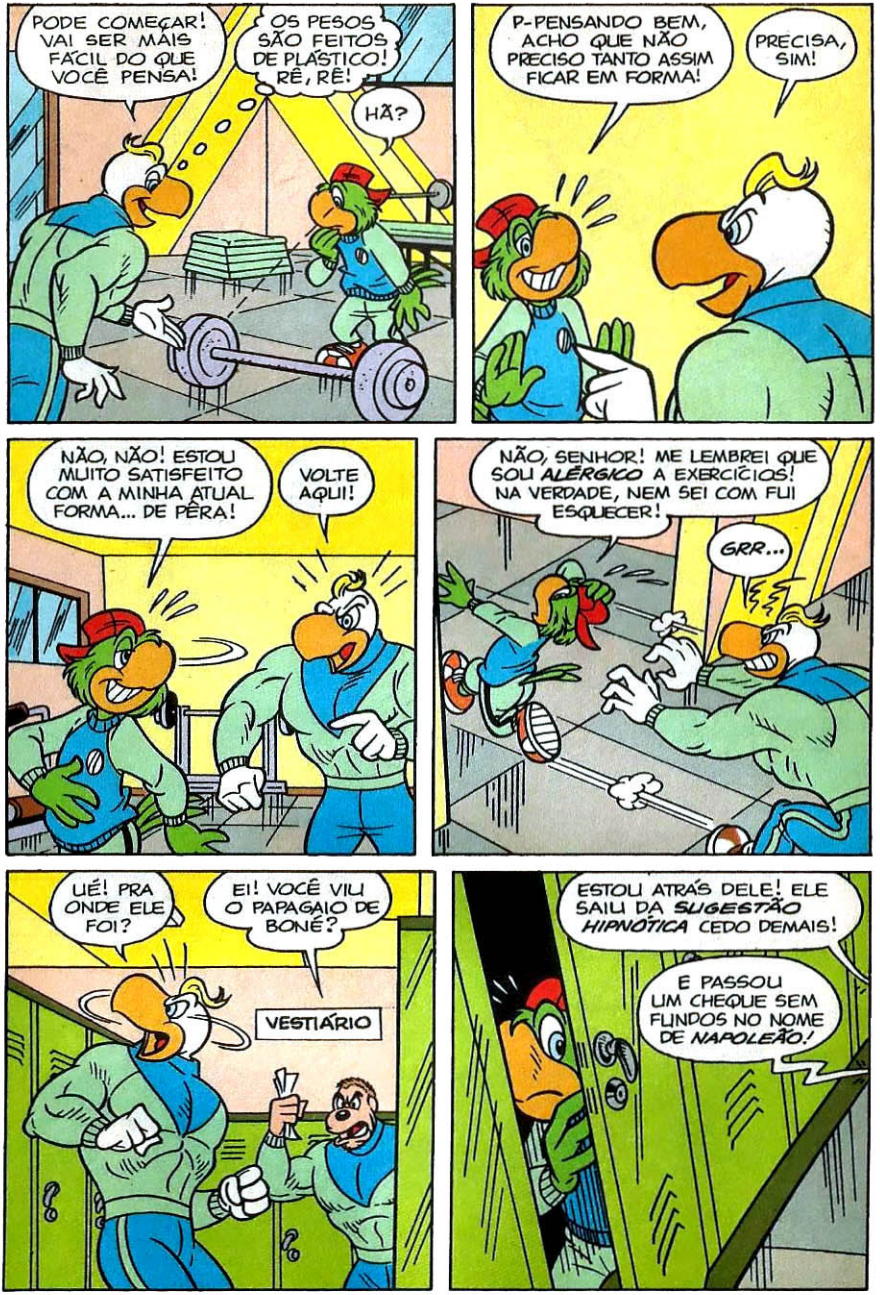

PORQUE ESTOU MALHANDO NA ACADEMIA QUE ABRIRAM AQUI NA VILA!
VOCÊ TÁ BRINCANDO!
SÓ DE PENSAR NA DUREZA QUE É FAZER EXERCÍCIO FÍSICO... BRR!
E ENTÃO? TÔ MUSCULOSO?
HÁ QUANTO TEMPO VOCÊ ESTÁ MALHANDO?
UMA SEMANA! OLHE O MEU BÍCEPS!
EM UMA SEMANA, NÃO DÁ PRA DESENVOLVER MÚSCULO NENHUM!
VOCÊ ESTÁ CEGO?! ESTOU UM COLOSSO!
ARNALDO CHUAZENEGA... TE CUIDA! GRRR!
ESSA EU NÃO ENTENDI!
ZÉ, VOCÊ ACHA QUE EU TÔ MUITO OBESINHO?

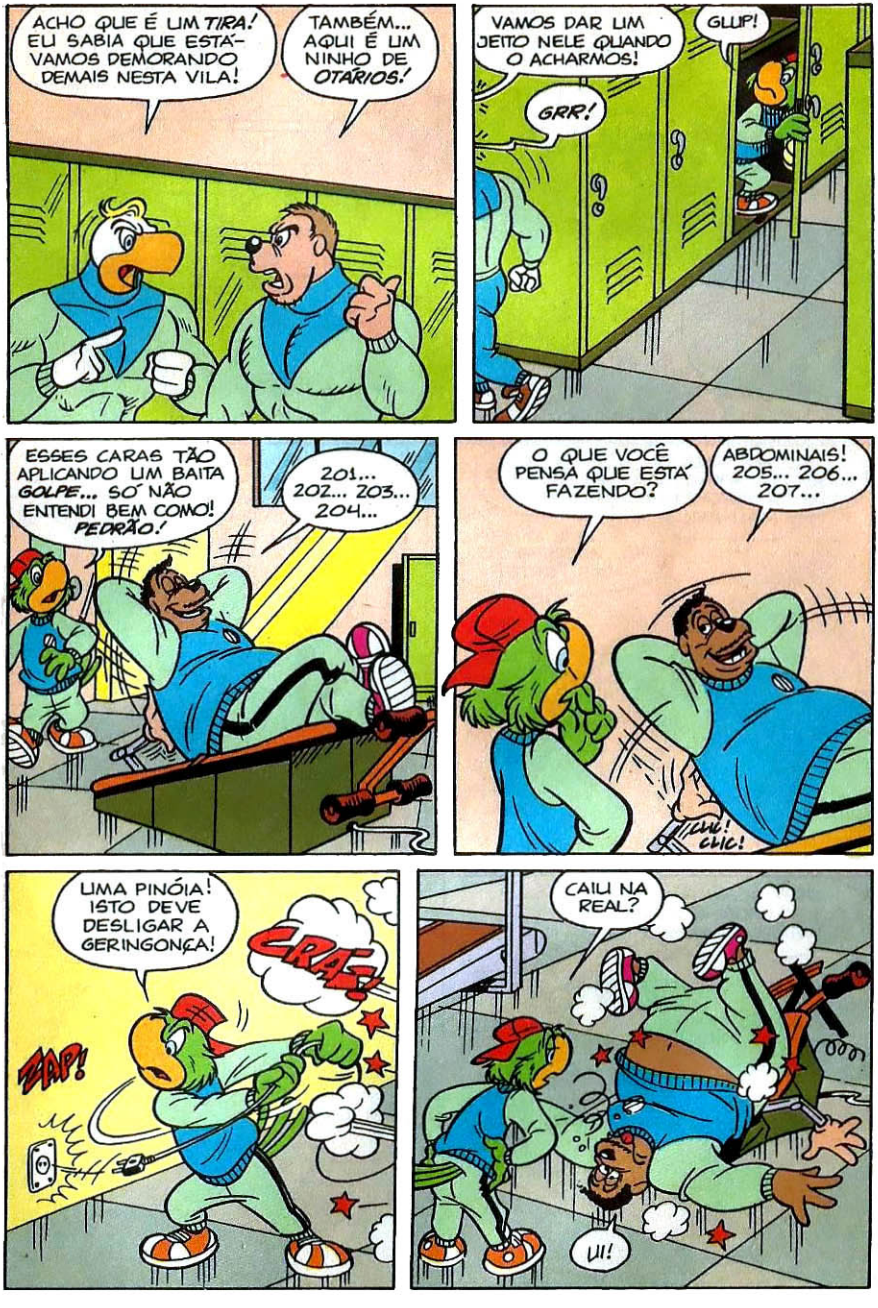
EH... VOCÊ TAMBÉM? VOCÊ ESTÁ COMO SEMPRE FOI!
ENTÃO PRECISO MALHAR URGENTEMENTE!
ABRIRAM UMA ACADEMIA AQUI NA VILA E VOU ME INSCREVER! É O QUE TODOS ESTÃO FAZENDO!
É?
SIM... O MANEQUINHO PALITO ESTÁ MALHANDO HÁ UMA SEMANA!
E CONTINUA MAGRO FEITO O NOME!
OI, GENTE! QUE TAL ESTES MÚSCULOS?
QUE MÚSC...
VIU SÓ? SERÁ QUE EU TAMBÉM FICAREI COM ESSE PORTE ATLÉTICO?
BEM, SÓ MALHANDO! VOU DIRETO PRA ACADEMIA!
?!

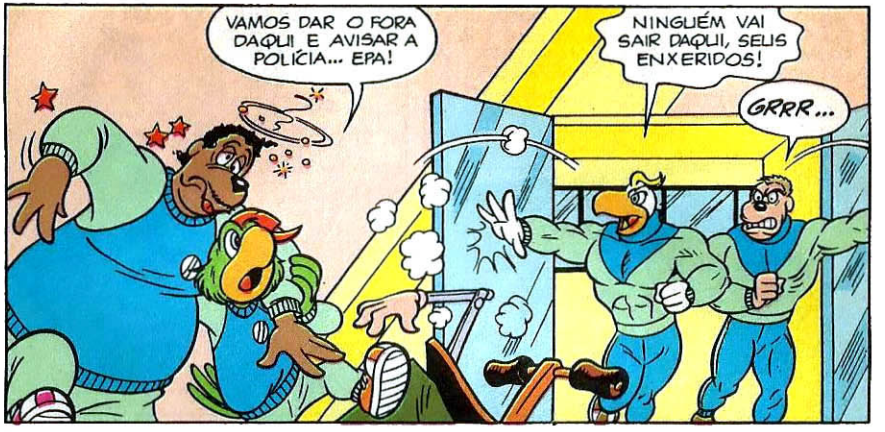
TEM ALGO ERRADO POR AQUI!
EI, PEDRÃO! POSSO ACOMPANHAR VOCÊ?
CLARO! QUEM SABE ASSIM VOCÊ RESOLVE MALHAR UM POUCO TAMBÉM?
BRR! VOU SÓ VER!
É ALI!
ACADEMIA ENROLAÇÃO
VOCÊ ACHA MESMO, CLOTILDE, QUE EU ESTOU COM O CORPINHO ENXUTO?
VOCÊ ESTÁ MARAVILHOSA, MATILDE! QUE NEM EU!
VOCÊ JÁ ESTEVE AQUI ANTES?
SIM, SÓ PRA DAR UMA OLHADA!
QUANDO ME OLHEI NESTE ESPELHO, ME DEU UM TRECO! PERCEBI QUE PRECISAVA CUIDAR DO MEU CORPO!
ACADEMIA ENROLAÇÃO
?
IRIÇÕES

NÃO VEJO POR QUÊ! É SÓ UM ESPELHO...
ACADEMIA ENROLAÇÃO
INSCRIÇÕES
M-MAS... (GLUP!) AGORA PERCEBO COMO ESTOU UM TRAPO! CRUZES!
ATRÁS DO ESPELHO, UM PODEROSO APARELHO DE SUGESTÃO HIPNÓTICA ESTÁ LIGADO...
EH, EH! MAIS UM OTÁRIO!
ZIM!
ZIM!
ZIM!
PUXA! PRECISO MESMO FICAR EM FORMA! EI, MOÇO! TAMBÉM QUERO ME INSCREVER!
INSCRIÇÕES
TOMOU A DECISÃO CERTA, BAIXINHO! EM UMA SEMANA, VOCÊ JÁ VAI NOTAR A DIFERENÇA!
SIM, SIM! OBA!
EI! UM MOMENTO! SÃO CINQÜENTA PRATAS POR SESSÃO!
HÃ?
INSCRIÇÕES

TUDO BEM! ACEITA CHEQUE ESPECIAL?
CLARO!
MANDARE! DESCONTAR NO ATO!
VOCÊS SÃO OS OTÁR... OS NOVATOS? ESTÃO FORA DE FORMA, MESMO, HEIN?
SIM!
SIM!
PRA VOCÊ, BALOFO, RECOMENDO O APARELHO DE FORTALECIMENTO DOS MÚSCULOS ABDOMINAIS!
FORÇA! ISSO! CONTINUE TENTANDO QUE UM BELO DIA... DIGO, LOGO VOCÊ CONSEGUE!
PUF! PUF! PUF!
E VOCÊ, BAIXOTE, VAI LEVANTAR UNS PESINHOS!
PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!
ASSIM QUE PEDRÃO FICA SOZINHO, O APARELHO COMEÇA A DAR UMA MÃOZINHA...
EI! ESTOU MESMO CONSEGUINDO! UM... DOIS... TRÊS...
CLIC! CLIC! CLIC!


PODE COMEÇAR! VAI SER MAIS FÁCIL DO QUE VOCÊ PENSA!
OS PESOS SÃO FEITOS DE PLÁSTICO! RÊ, RÊ!
HÃ?
P-PENSANDO BEM, ACHO QUE NÃO PRECISO TANTO ASSIM FICAR EM FORMA!
PRECISA, SIM!
NÃO, NÃO! ESTOU MUITO SATISFEITO COM A MINHA ATUAL FORMA... DE PÊRA!
VOLTE AQUI!
NÃO, SENHOR! ME LEMBREI QUE SOU ALÉRGICO A EXERCÍCIOS! NA VERDADE, NEM SEI COM FUI ESQUECER!
GRR...
UÉ! PRA ONDE ELE FOI?
EI! VOCÊ VIU O PAPAGAIO DE BONÉ?
VESTIÁRIO
ESTOU ATRÁS DELE! ELE SAIU DA SUGESTÃO HIPNÓTICA CEDO DEMAIS!
E PASSOU UM CHEQUE SEM FUNDOS NO NOME DE NAPOLEÃO!


ACHO QUE É UM TIRA! EU SABIA QUE ESTÁVAMOS DEMORANDO DEMAIS NESTA VILA!
TAMBÉM... AQUI É UM NINHO DE OTÁRIOS!
VAMOS DAR UM JEITO NELE QUANDO O ACHARMOS!
GRR!
GLUP!
ESSES CARAS TÃO APLICANDO UM BAITA GOLPE... SÓ NÃO ENTENDI BEM COMO! PEDRÃO!
201... 202... 203... 204...
O QUE VOCÊ PENSA QUE ESTÁ FAZENDO?
ABDOMINAIS! 205... 206... 207...
CLIC! CLIC!
UMA PINÓIA! ISTO DEVE DESLIGAR A GERINGONÇA!
CRAC!
ZAP!
CAILI NA REAL?
UI!

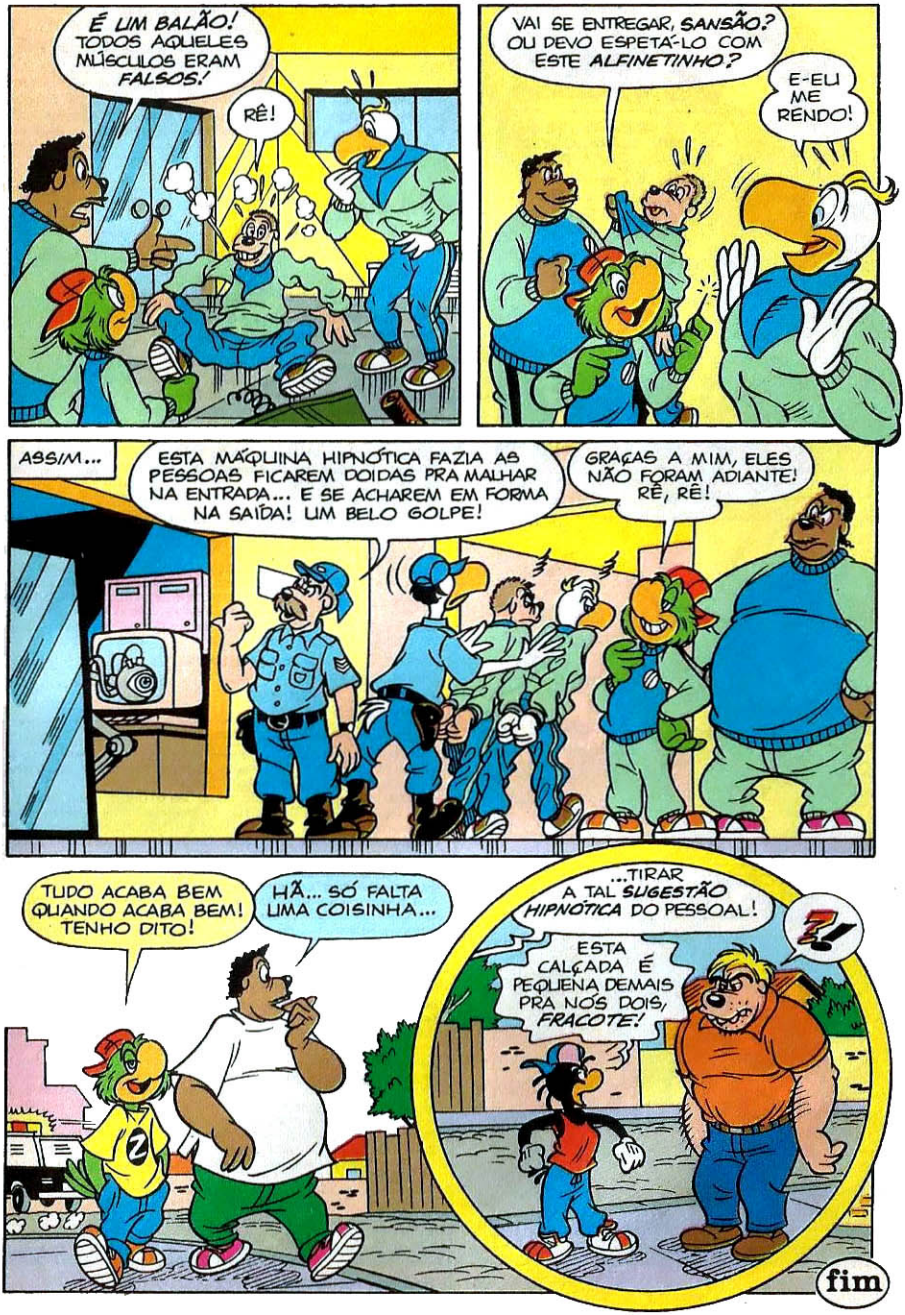

VAMOS DAR O FORA DAQUI E AVISAR A POLÍCIA... EPA!
NINGUÉM VAI SAIR DAQUI, SEUS ENXERIDOS!
GRRR...

COMO FOI QUE VOCÊ SAIU DA SUGESTÃO HIPNÓTICA TÃO RÁPIDO? DEVIA ESTAR DOIDINHO PRA MALHAR!
É QUE MINHA... HÃ... *ALERGIA* FOI MAIS FORTE!

XII... UM DOS BANDIDOS ENCOSTA A PERNA NO EQUIPAMENTO QUEBRADO E...
RUF!

¡AÙ! ALGUMA COISA FUROU O MEU *TRAJE MUSCULOSO!*
SSSSSsss...

Ô LOUCO! ELE TÁ ESVAZIANDO COMO UM BALÃO FURADO!
SSSSSS...
SSSSSSS...
BONC!


É UM BALÃO! TODOS AQUELES MÚSCULOS ERAM FALSOS!
RÊ!
VAI SE ENTREGAR, SANSÃO? OU DEVO ESPETÁ-LO COM ESTE ALFINETINHO?
E-EU ME RENDO!
ASSIM...
ESTA MÁQUINA HIPNÓTICA FAZIA AS PESSOAS FICAREM DOIDAS PRA MALHAR NA ENTRADA... E SE ACHAREM EM FORMA NA SAÍDA! UM BELO GOLPE!
GRAÇAS A MIM, ELES NÃO FORAM ADIANTE! RÊ, RÊ!
TUDO ACABA BEM QUANDO ACABA BEM! TENHO DITO!
HÃ... SÓ FALTA UMA COISINHA...
...TIRAR A TAL SUGESTÃO HIPNÓTICA DO PESSOAL!
ESTA CALÇADA É PEQUENA DEMAIS PRA NÓS DOIS, FRACOTE!
?!
fim

Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico.
Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Fº. **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Operações:** Gilberto Fischel. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques.

Zé Carioca

Nº 2091

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Monica Alves. **Preparadora de Texto:** Dalva Lacerda. **Coordenador de Produção:** Pedro Mingati. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Desenhistas:** Átila Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival de Souza, Gérson Teixeira. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio S. Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: 3037-4141.

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica Apuzzo Miyaura.

PUBLICIDADE
Gerente: Marlene Bielenki Hadid. **Executivos de Contas:** Luciano Belfiore, Selma Teixeira da Costa. **Coordenadora:** Aura F. Domingues. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Abril S. A. - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Dezembro/97. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221, CEP 05477-000, tel.: (011) 3037-2000. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Cepa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© 1997 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Ângelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Plácido Loriggio, Thomaz Souto Corrêa.

VOCÊ VAI SE APAIXONAR!

Walt Disney CLASSICOS

A Dama e o VAGABUNDO

(LADY AND THE TRAMP)

em vídeo

NOVA VERSÃO COM IMAGENS INÉDITAS!

Peça o vídeo A DAMA E O VAGABUNDO para o papai e a mamãe. É o melhor presente que você pode ganhar.

Assim você vai conhecer a história de um cachorro pobre e uma cachorrinha rica que vão fazer de tudo para ficarem juntos.

Não perca esse VÍDEO DISNEY. É um desenho tão incrível e tão famoso que até seus pais já devem ter assistido.

NÃO SEJA ENGANADO: A verdadeira fita da Disney é verde e tem o holograma do Mickey colado na lateral.

À VENDA A PARTIR DA 2ª QUINZENA DE NOVEMBRO NAS MELHORES LOJAS:
magazines, supermercados, locadoras, livrarias, lojas de brinquedos, vídeo-foto-som e discos.

Disney Vídeo

CUIDADO COM AS FALSIFICAÇÕES: NÃO COMPRE FITAS DE VÍDEO DISNEY EM CAMELÔS, POIS EM GERAL SÃO FALSAS.

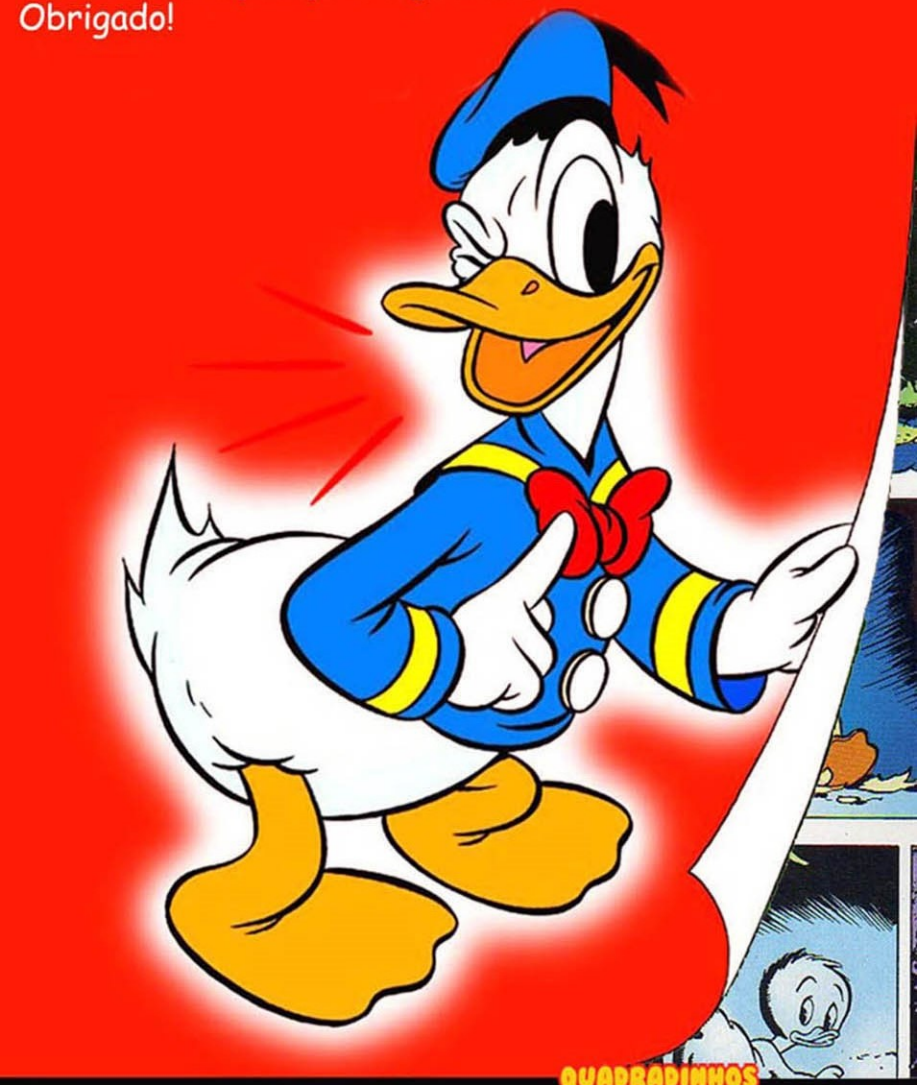
abril video

Frutilly Tutti-Frutti.
O único picolé com gostinho
de chiclé e recheio
de baunilha.

Também
nos sabores
maçã verde
e chocolate.

Kibon

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM